74

W. VANDERSTEEN

SUSKE EN WISKE

DE KODDIGE KATER

STANDAARD UITGEVERIJ

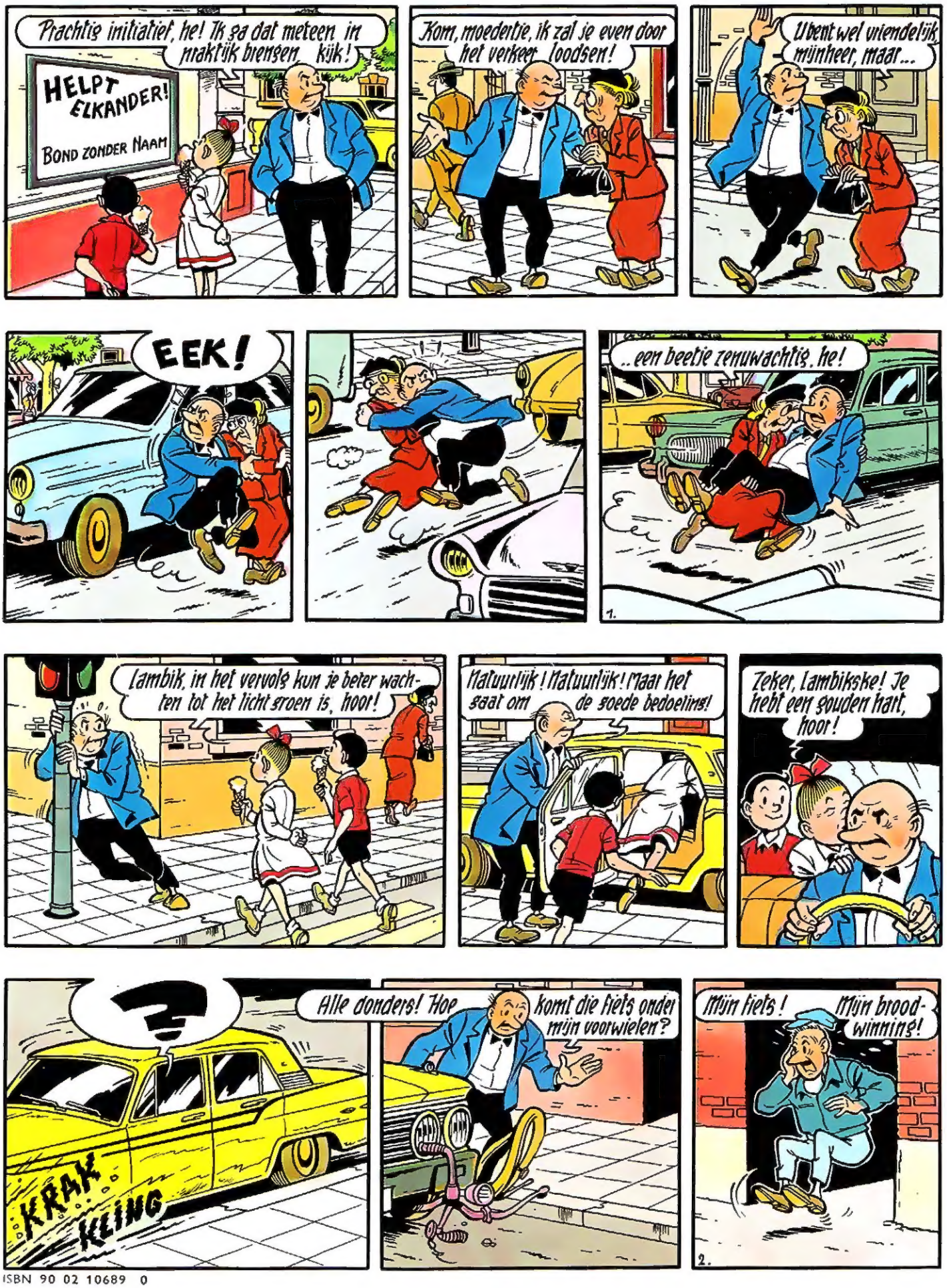
W. VANDERSTEEN

DE KODDIGE KATER

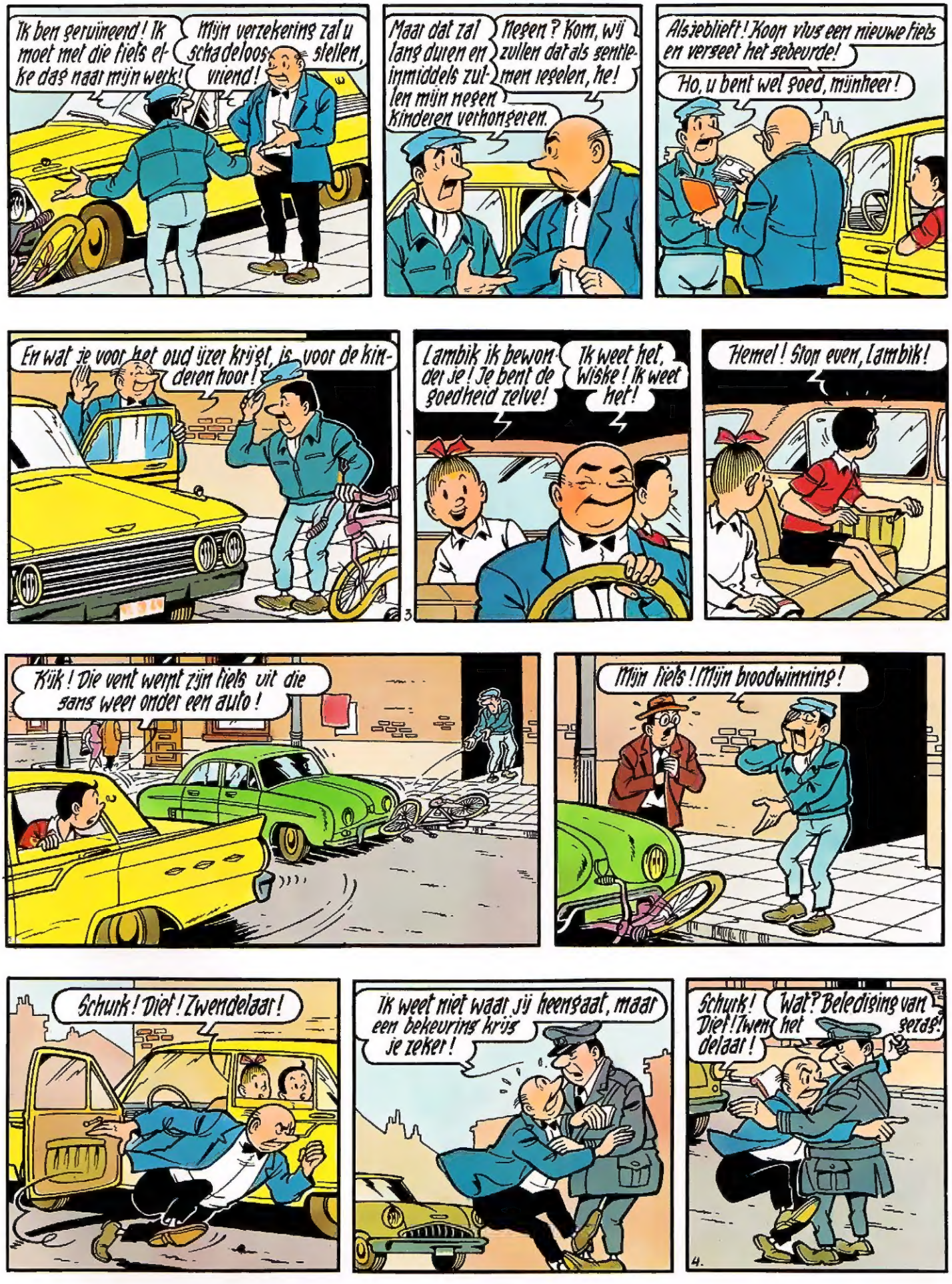
Scans en Bewerking

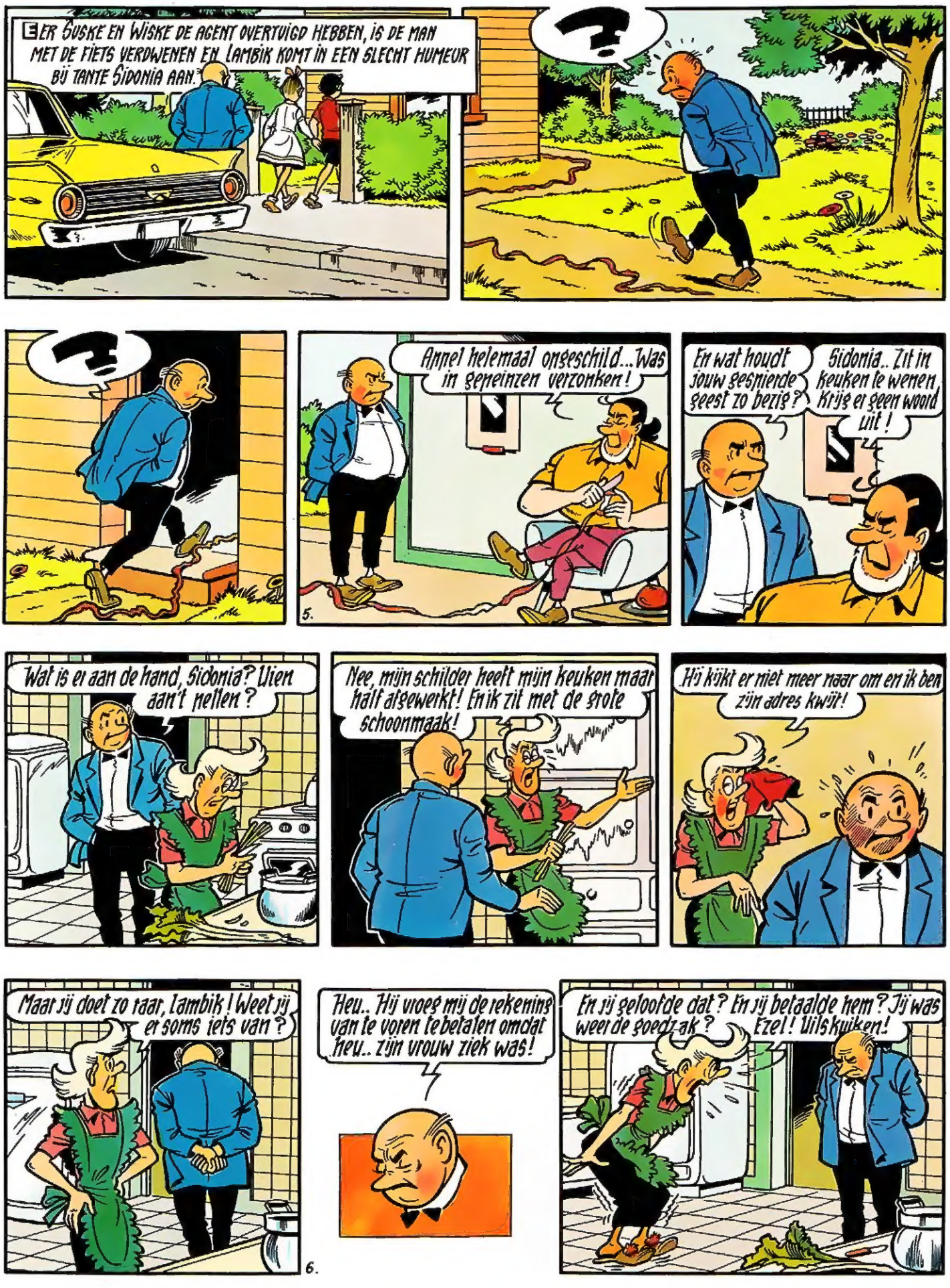
ETIENNEMON - SPARHAWKED

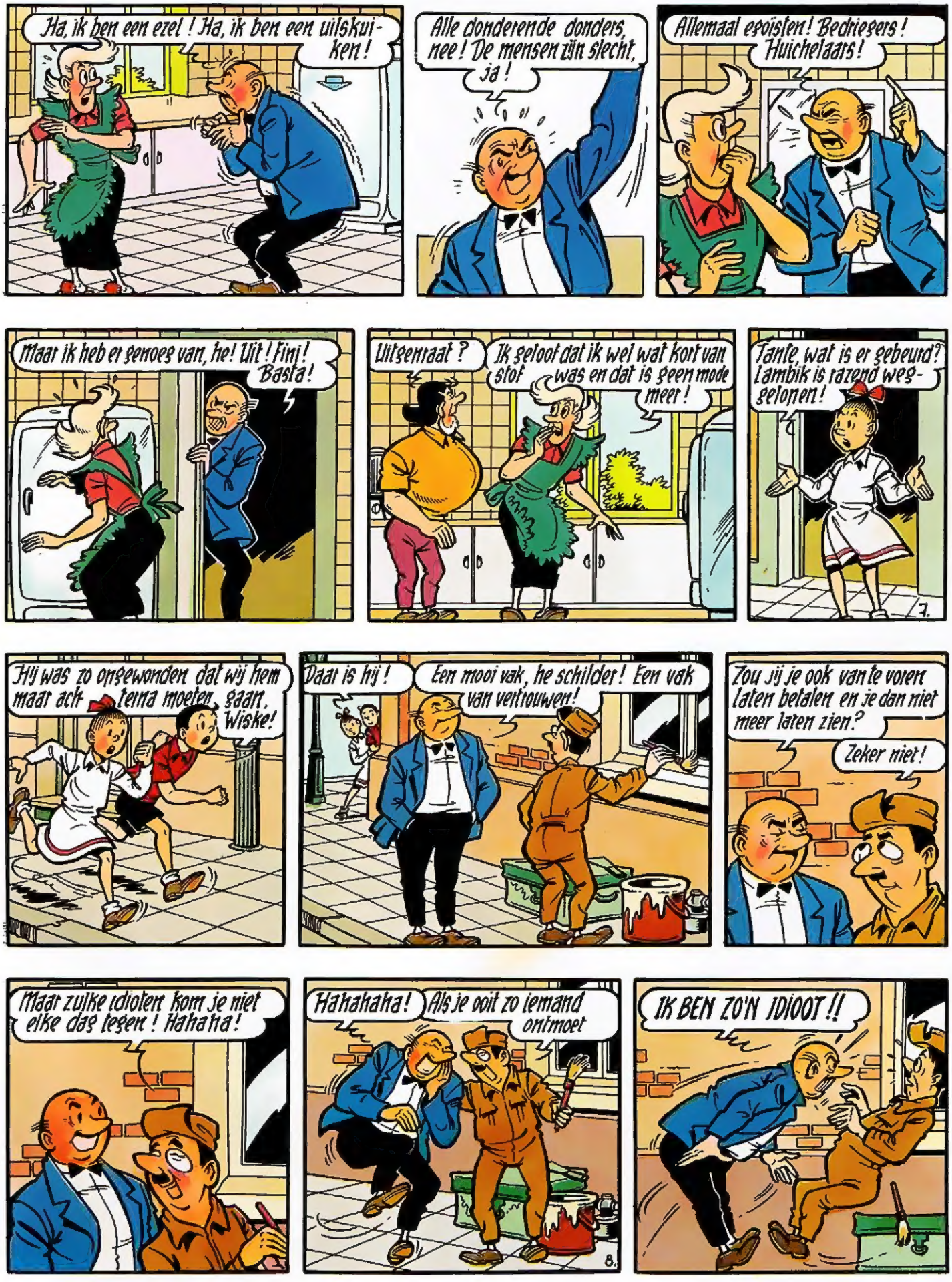
STANDAARD UITGEVERIJ
ANTWERPEN - UTRECHT

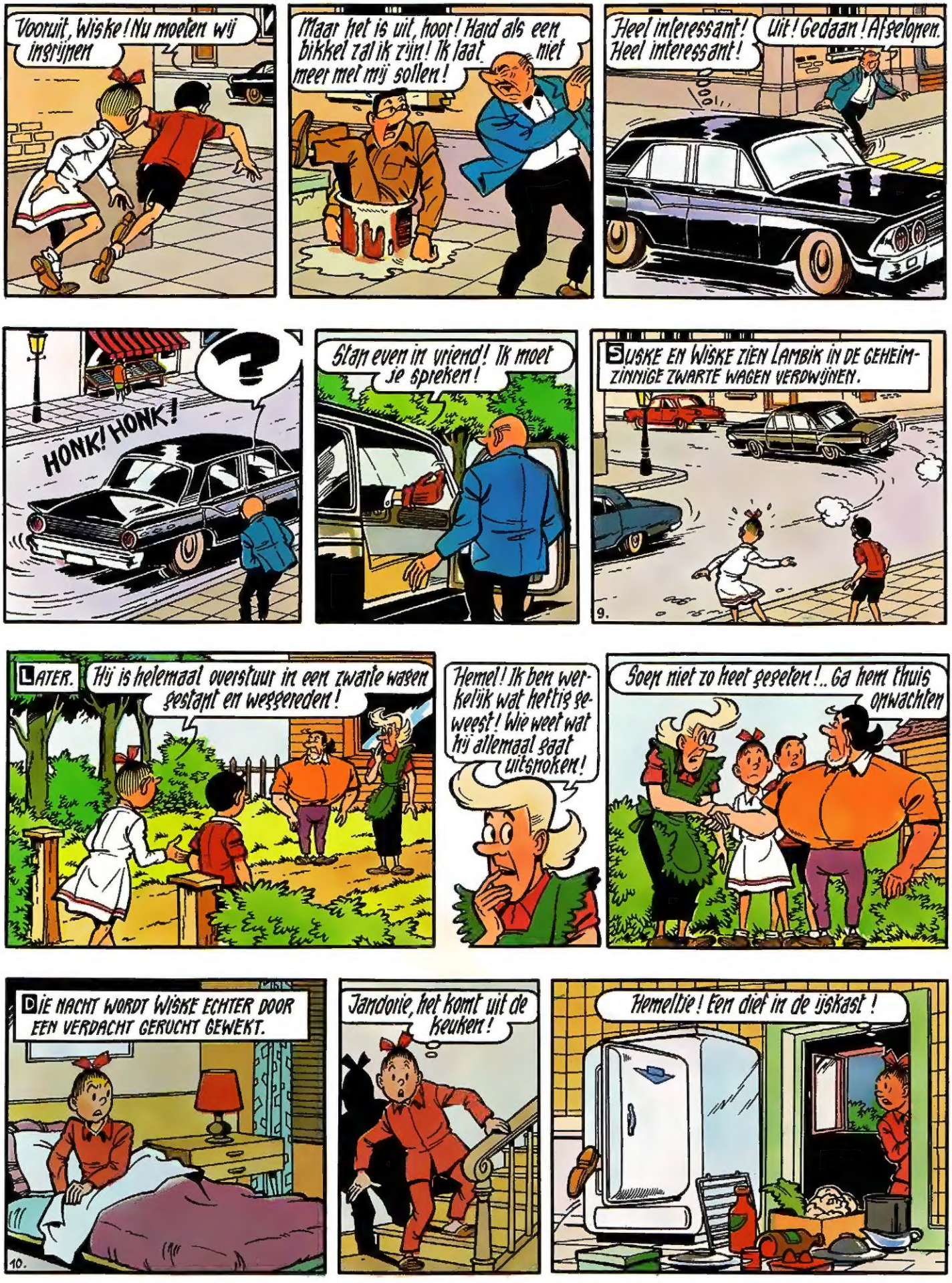

Prachtig initiatief, he! Ik ga dat meteen in praktijk brengen, kijk!
HELPT ELKANDER!
BOND ZONDER NAAM
Kom, moedertje, ik zal je even door het verkeer loodsen!
U bent wel vriendelijk, mijnheer, maar...
EEK!
..een beetje zenuwachtig, he!
1.
Lambik, in het vervolg kun je beter wachten tot het licht groen is, hoor!
Natuurlijk! Natuurlijk! Maar het gaat om de goede bedoeling!
Zeker, Lambikske! Je hebt een gouden hart, hoor!
Alle donders! Hoe komt die fiets onder mijn voorwielen?
KRAK
KLING
Mijn fiets! Mijn broodwinning!
2.

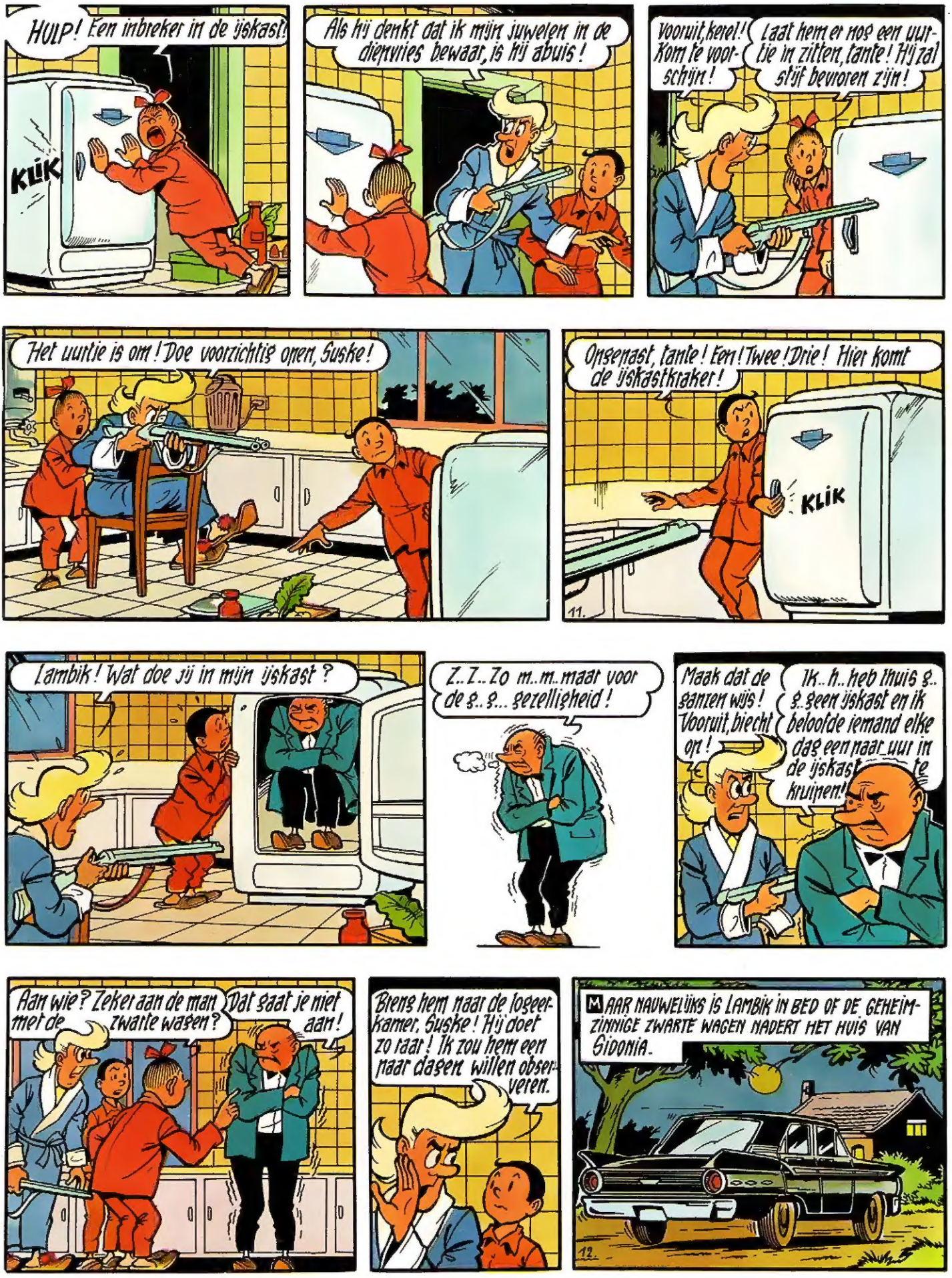
ISBN 90 02 10689 0

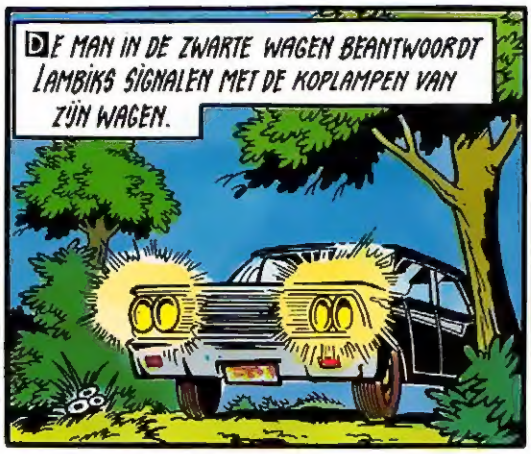

Ik ben geruïneerd! Ik moet met die fiets elke dag naar mijn werk!
Mijn verzekering zal u schadeloos stellen, vriend!
Maar dat zal lang duren en inmiddels zullen mijn negen kinderen verhongeren.
Negen? Kom, wij zullen dat als gentlemen regelen, he!
Alsjeblieft! Koop vlug een nieuwe fiets en vergeet het gebeurde!
Ho, u bent wel goed, mijnheer!
En wat je voor het oud ijzer krijgt, is voor de kinderen hoor!
Lambik ik bewonder je! Je bent de goedheid zelve!
Ik weet het, Wiske! Ik weet het!
Hemel! Stop even, Lambik!
3
Kijk! Die vent weent zijn fiets uit die gans weer onder een auto!
Mijn fiets! Mijn broodwinning!
Schunk! Diet! Zwendelaar!
Ik weet niet waar jij heengaat, maar een bekeuring krijg je zeker!
Schunk! Diet! Zwendelaar!
Wat? Belediging van het gezag!
4.


Eer Suske en Wiske de agent overtuigd hebben, is de man met de fiets verdwenen en Lambik komt in een slecht humeur bij tante Sidonia aan.
?
?
Annel helemaal ongeschild... Was in gepeinzen verzonken!
En wat houdt jouw gespierde geest zo bezig?
Sidonia.. Zit in keuken te wenen. Krijg er geen woord uit!
5.
Wat is er aan de hand, Sidonia? Uien aan't pellen?
Nee, mijn schilder heeft mijn keuken maar half afgewerkt! En ik zit met de grote schoonmaak!
Hij kijkt er niet meer naar om en ik ben zijn adres kwijt!
Maar jij doet zo raar, Lambik! Weet jij er soms iets van?
Heu.. Hij vroeg mij de rekening van te voren te betalen omdat heu.. zijn vrouw ziek was!
En jij geloofde dat? En jij betaalde hem? Jij was weer de goedzak? Ezel! Uilskuiken!
6.


Ha, ik ben een ezel ! Ha, ik ben een uilskuiken !
Alle donderende donders, nee ! De mensen zijn slecht, ja !
Allemaal egoïsten ! Bedriegers ! Huichelaars !
Maar ik heb er genoeg van, he ! Uit ! Fini ! Basta !
Uitgeraat ?
Ik geloof dat ik wel wat kort van stof was en dat is geen mode meer !
Tante, wat is er gebeurd ? Lambik is razend weggelopen !
Hij was zo ongewonden dat wij hem maar achterna moeten gaan, Wiske !
Daar is hij !
Een mooi vak, he schilder ! Een vak van veertouwen !
Zou jij je ook van te voren laten betalen en je dan niet meer laten zien ?
Zeker niet !
Maar zulke idioten kom je niet elke dag tegen ! Hahaha !
Hahahaha !
Als je ooit zo iemand ontmoet
IK BEN ZO'N IDIOOT !!
7.
8.


Vooruit, Wiske! Nu moeten wij ingrijpen
Maar het is uit, hoor! Hard als een bikkel zal ik zijn! Ik laat niet meer met mij sollen!
Heel interessant! Heel interessant!
Uit! Gedaan! Afgelopen.
HONK! HONK!
Stap even in vriend! Ik moet je spreken!
Suske en Wiske zien Lambik in de geheimzinnige zwarte wagen verdwijnen.
9.
Later.
Hij is helemaal overstuur in een zwarte wagen gestapt en weggereden!
Hemel! Ik ben werkelijk wat heftig geweest! Wie weet wat hij allemaal gaat uitsnoken!
Soep niet zo heet gegeten!.. Ga hem thuis opwachten
Die nacht wordt Wiske echter door een verdacht gerucht gewekt.
10.
Jandorie, het komt uit de keuken!
Hemeltje! Een dief in de ijskast!

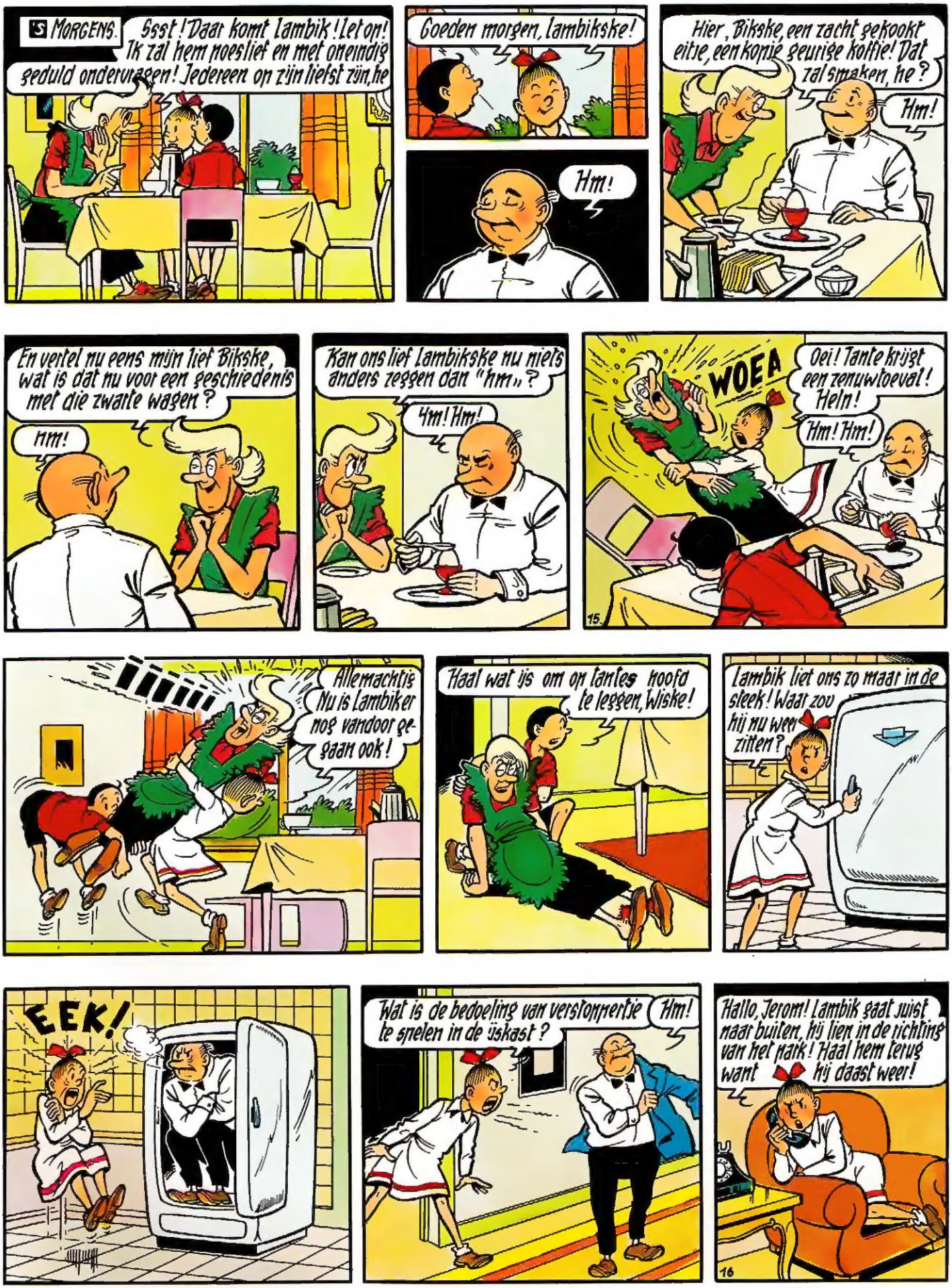

HULP! Een inbreker in de ijskast!
KLIK
Als hij denkt dat ik mijn juwelen in de diepvries bewaar, is hij abuis!
Vooruit, kerel! Kom te voorschijn!
Laat hem er nog een uurtje in zitten, tante! Hij zal stijf bevroren zijn!
Het uurtje is om! Doe voorzichtig open, Suske!
Ongenaakt, tante! Een! Twee! Drie! Hier komt de ijskastkraker!
KLIK
11.
Lambik! Wat doe jij in mijn ijskast?
Z..Z..Zo m..m..maar voor de g..g... gezelligheid!
Maak dat de ganzen wijs! Vooruit, biecht op!
Ik..h..heb thuis g.. g..geen ijskast en ik beloofde iemand elke dag een naar uur in de ijskast te kruipen!
Aan wie? Zeker aan de man met de zwarte wagen?
Dat gaat je niet aan!
Breng hem naar de logeerkamer, Suske! Hij doet zo raar! Ik zou hem een paar dagen willen observeren.
MAAR NAUWELIJKS IS LAMBIK IN BED OF DE GEHEIMZINNIGE ZWARTE WAGEN NADERT HET HUIS VAN SIDONIA.
12.

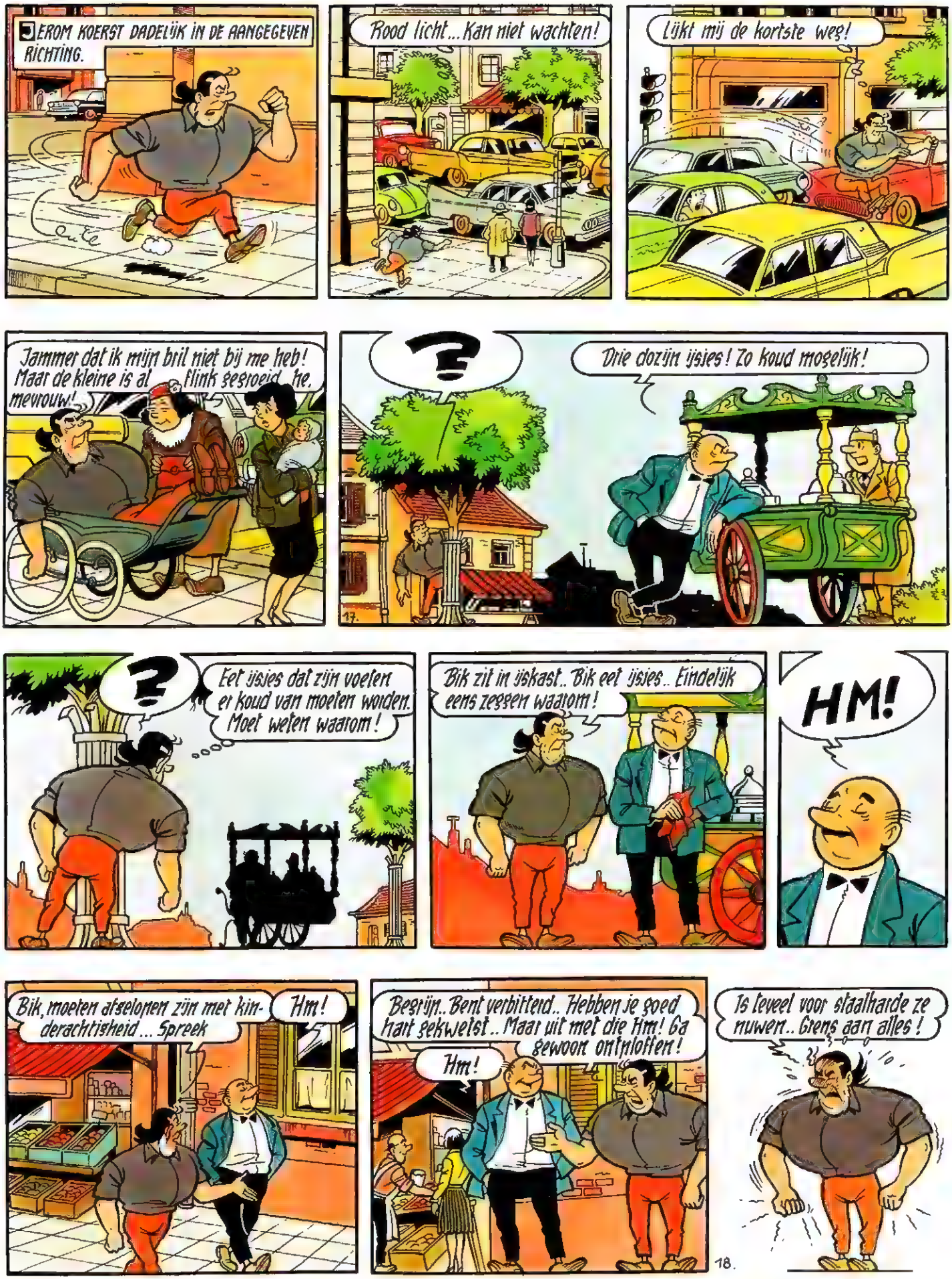


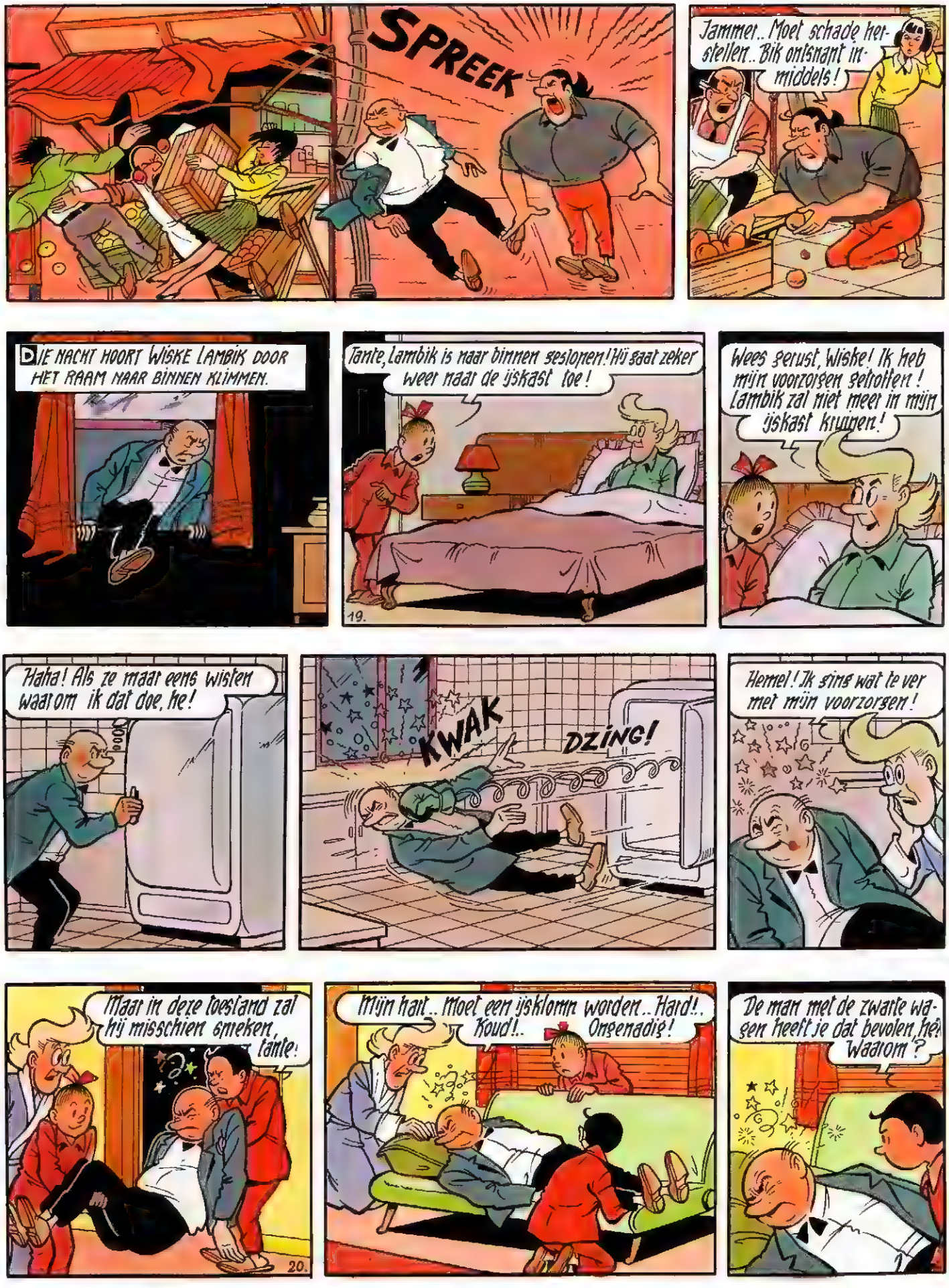
Onbekende: Lambik, heb je gedaan wat ik gezegd heb?

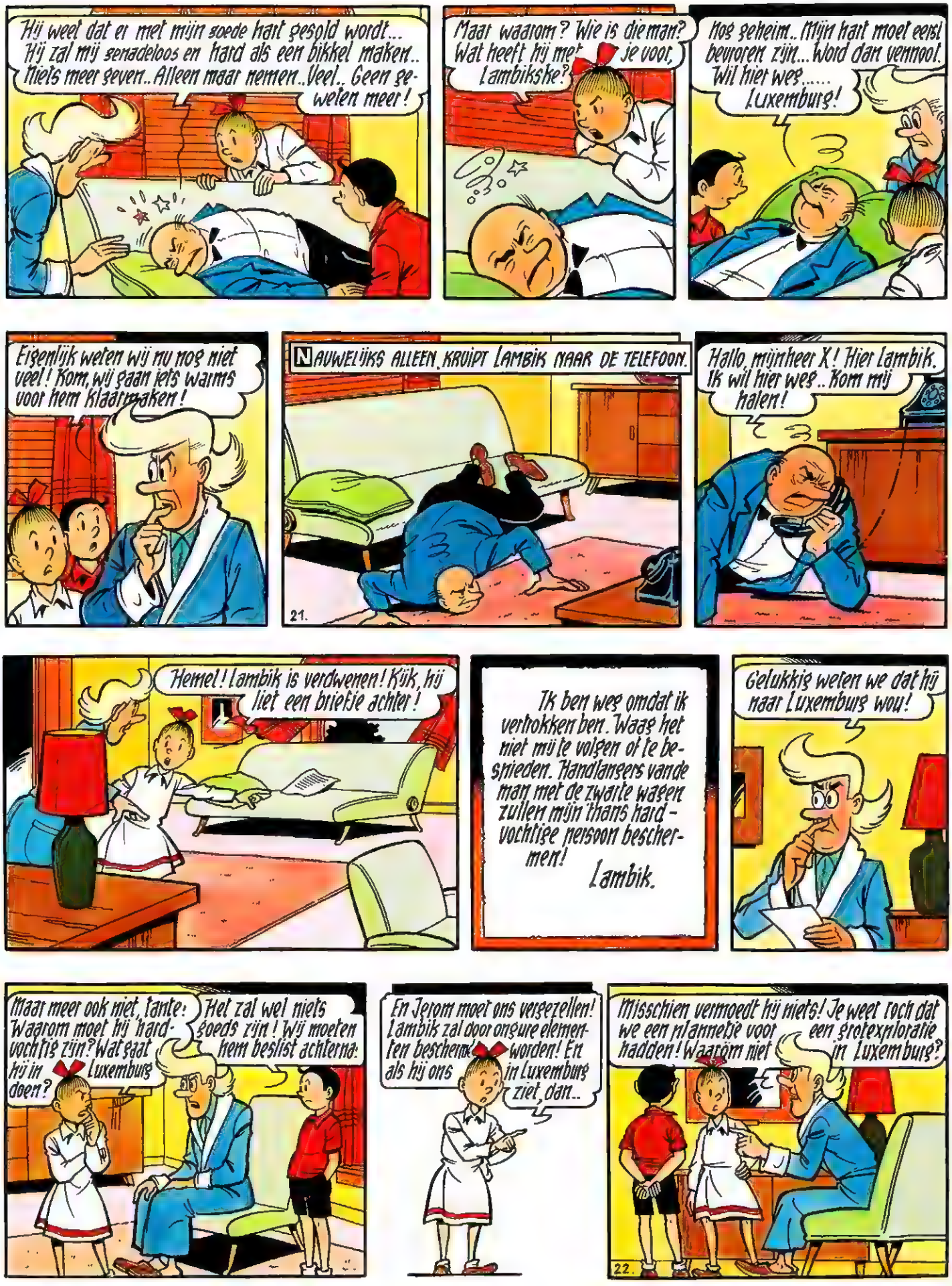
Lambik: Ja, hoor! Twee uren knusjes zitten rillen dat mijn tanden de Marseillaise klanneiden!

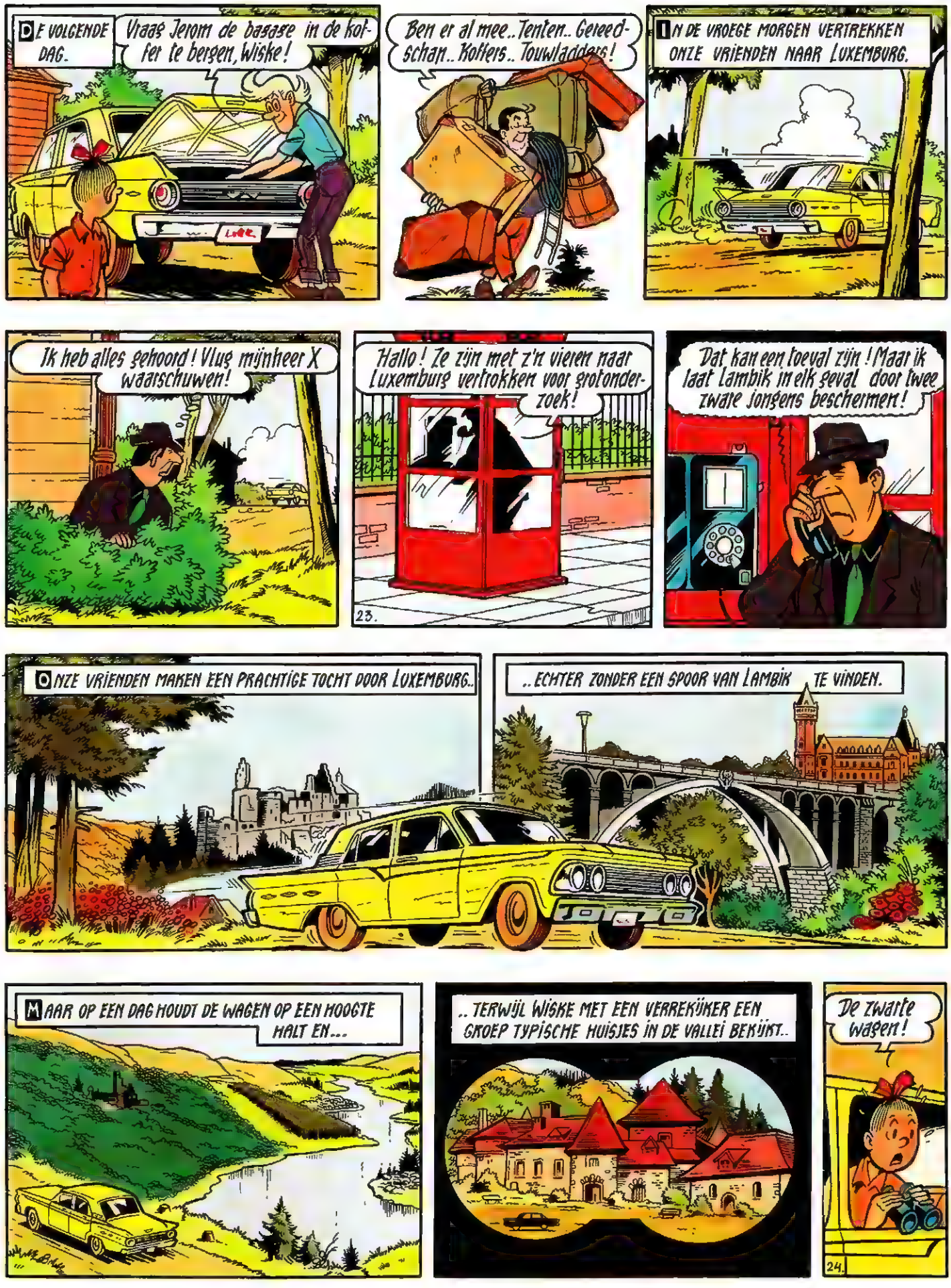
Onbekende: Ga zo voort! Ik blijf met jou in contact!


's MORGENS.
Ssst! Daar komt Lambik! Let op! Ik zal hem poesliefen met oneindig geduld ondervragen! Jedereen op zijn liefst zijn, he
Goeden morgen, Lambikske!
Hm!
Hier, Bikske, een zacht gekookt eitje, een konje geunige kottie! Dat zal smaken, he?
Hm!
En vertel nu eens mijn lief Bikske, wat is dat nu voor een geschiedenis met die zwatte wagen?
Hm!
Kan ons lief Lambikske nu niets anders zeggen dan "hm"?
Hm! Hm!
WOEA
Oei! Tante krijgt een zenuwtoeval! Help!
Hm! Hm!
15.
Allemachtig Nu is Lambiker nog vandoor gegaan ook!
Haal wat ijs om on tantes hoofd te leggen, Wiske!
Lambik liet ons zo maat in de steek! Waar zou hij nu weer zitten?
EEK!
Wat is de bedoeling van verstoppertje Hm! te spelen in de ijskast?
Hallo, Jerom! Lambik gaat juist naar buiten, hij lien in de richting van het park! Haal hem terug want hij daast weer!
16


JEROM KOERST DADELIJK IN DE AANGEGEVEN RICHTING.
Rood licht... Kan niet wachten!
Lijkt mij de kortste weg!
Jammer dat ik mijn bril niet bij me heb! Maar de kleine is al flink gegroeid, he, mevrouw!
?
Drie dozijn ijsjes! Zo koud mogelijk!
17.
?
Eet ijsjes dat zijn voeten er koud van moeten worden. Moet weten waarom!
Bik zit in ijskast.. Bik eet ijsjes.. Eindelijk eens zeggen waarom!
HM!
Bik, moeten afgelopen zijn met kinderachtigheid... Spreek
Hm!
Begrijp.. Bent verbitterd.. Hebben je goed hart gekwetst.. Maar uit met die Hm! Ga gewoon ontmoeten!
Hm!
Is teveel voor staalharde ze nuwen.. Gens aart alles!
18.


SPREEK
Jammer.. Moet schade herstellen.. Bik ontsnapt inmiddels!
DIE NACHT HOORT WISKE LAMBIK DOOR HET RAAM NAAR BINNEN KLIMMEN.
Tante, Lambik is naar binnen geslopen! Hij gaat zeker weer naar de ijskast toe!
19.
Wees gerust, Wiske! Ik heb mijn voorzorgen getroffen! Lambik zal niet meer in mijn ijskast kruipen!
Haha! Als ze maar eens wisten waarom ik dat doe, he!
KWAK
DZING!
Hemel! Ik ging wat te ver met mijn voorzorgen!
Maar in deze toestand zal hij misschien smeken, tante!
20.
Mijn hart.. Moet een ijsklomp worden.. Hard!.. Koud!.. Ongenadig!
De man met de zwarte wagen heeft je dat bevolen, hè! Waarom?


Hij weet dat er met mijn goede hart gesold wordt... Hij zal mij genadeloos en hard als een bikkel maken.. Niets meer geven.. Alleen maar nemen.. Veel.. Geen gewéten meer!
Maar waarom? Wie is die man? Wat heeft hij met je voor, Lambikske?
Nog geheim.. Mijn hart moet eerst beroerd zijn... Word dan vennoot. Wil hier weg..... Luxemburg!
Eigenlijk weten wij nu nog niet veel! Kom, wij gaan iets warms voor hem klaarmaken!
NAUWELIJKS ALLEEN, KRUIPT LAMBIK NAAR DE TELEFOON.
21.
Hallo, mijnheer X! Hier Lambik. Ik wil hier weg.. Kom mij halen!
Hemel! Lambik is verdwenen! Kijk, hij liet een briefje achter!
Ik ben weg omdat ik verhrokken ben. Waag het niet mij te volgen of te bespieden. Handlangers vande man met de zwarte wagen zullen mijn thans hardvochtige persoon beschermen!
Lambik.
Gelukkig weten we dat hij naar Luxemburg wou!
Maar meer ook niet, tante: Waarom moet hij hardvochtig zijn? Wat gaat hij in Luxemburg doen?
Het zal wel niets goeds zijn! Wij moeten hem beslist achterna:
En Jerom moet ons vergezellen! Lambik zal door ongure elementen beschermd worden! En als hij ons in Luxemburg ziet, dan...
Misschien vermoedt hij niets! Je weet toch dat we een plannetje voor een grotexploratie in Luxemburg hadden! Waarom niet?
22.


DE VOLGENDE DAG.
Vraag Jerom de bagage in de koffer te bergen, Wiske!
Ben er al mee.. Tenten.. Gereedschap.. Koffers.. Touwladders!
IN DE VROEGE MORGEN VERTREKKEN ONZE VRIENDEN NAAR LUXEMBURG.
Ik heb alles gehoord! Vlug mijnheer X waarschuwen!
Hallo! Ze zijn met z'n vieren naar Luxemburg vertrokken voor grotonderzoek!
23.
Dat kan een toeval zijn! Maar ik laat Lambik in elk geval door twee zwarte jongens beschermen!
ONZE VRIENDEN MAKEN EEN PRACHTIGE TOCHT DOOR LUXEMBURG..
..ECHTER ZONDER EEN SPOOR VAN LAMBIK TE VINDEN.
MAAR OP EEN DAG HOUDT DE WAGEN OP EEN HOOGTE HALT EN...
..TERWIJL WISKE MET EEN VERREKIJKER EEN GROEP TYPISCHE HUISJES IN DE VALLEI BEKIJKT..
De zwarte wagen!
24.

Vooruit, Jerom! Die wagen kan ons op het spoor van Lambik brengen!
Voorzichtig, Jerom! Straks rijden wij de afgrond in!
Hebt gelijk.. Haarspeldbochten te gevaarlijk!
Ineens weg afsnijden.... Is veiliger!
IN DE VALLEI RIJDEN ONZE VRIENDEN REEDS DICHT ACHTER DE ZWARTE WAGEN AAN.
25.
Rijd verder! Zij rijden daar naar binnen en mogen niet vermoeden dat wij hen volgen!
Wacht, met mijn liefste glimlach kom ik van die inboorling wel te weten wie daar woont!
Mijnheer, weet u wie daar woont?
Bedoel je het domein met die hoge muur?
Juist, mijnheer!
En met die bruine poort?
Juist!
En met die naaltjes naast de ingang?
Heel juist! En wie woont daar?
26.
Hm! Dat weet ik niet, hoor!
liefste glimlach gefaald?
Ja, maar zo vlug geef ik het niet op, hoor!

IN DE BUURT VAN HET DOMEIN SLAAN ONZE VRIENDEN EEN KAMP OP, VANWAAR ZIJ HET TERREIN WILLEN VERKENNEN.

Ga naar het dorp en vraag inlichtingen over de bewoners van dat geheimzinnig domein!

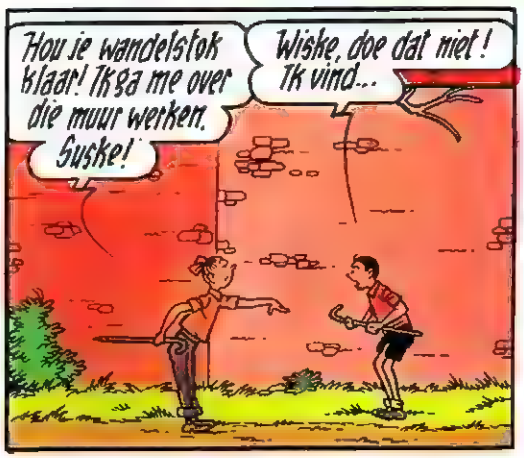
Pf! Dat haalt niets uit! Wij gaan samen het domein binnendringen!

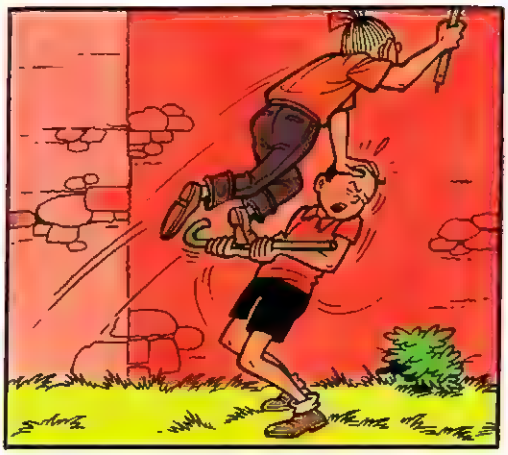
Nee, Wiske, dat is te gevaarlijk!
We helpen elkaar over die hoge muur..

Nee, ik ga niet mee!
..en sluipen naar het woonhuis!

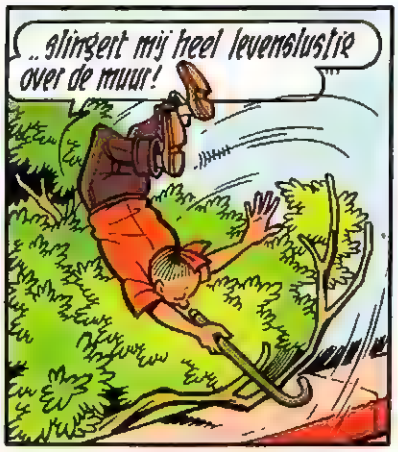
MAAR IK GA NIET MEE!

Hoe krijgt ze het gedaan?
27.

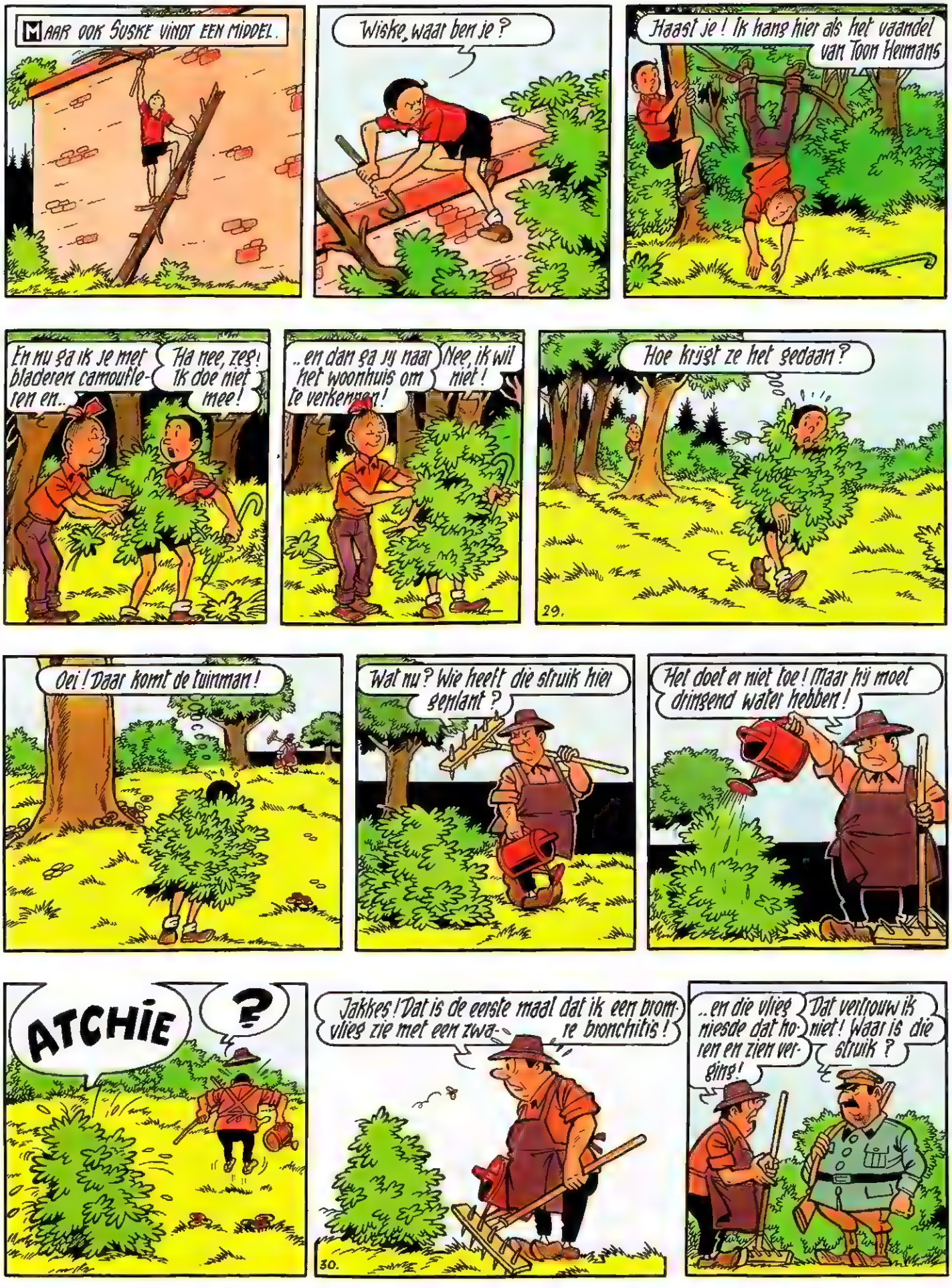

Hou je wandelstok klaar! Ik ga me over die muur werken, Suske!
Wiske, doe dat niet! Ik vind...

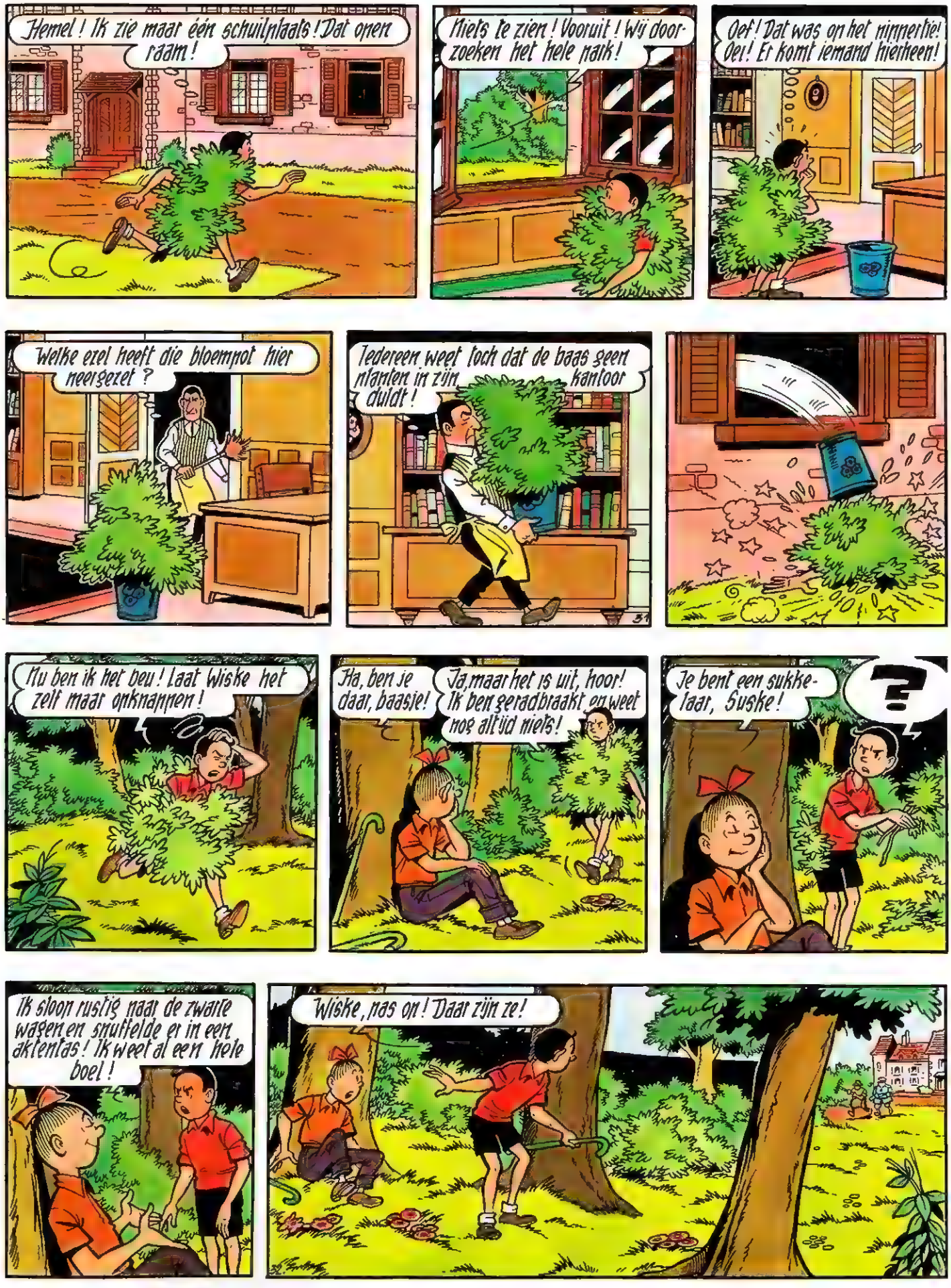


Oei! Die tak zwiept omlaag en...

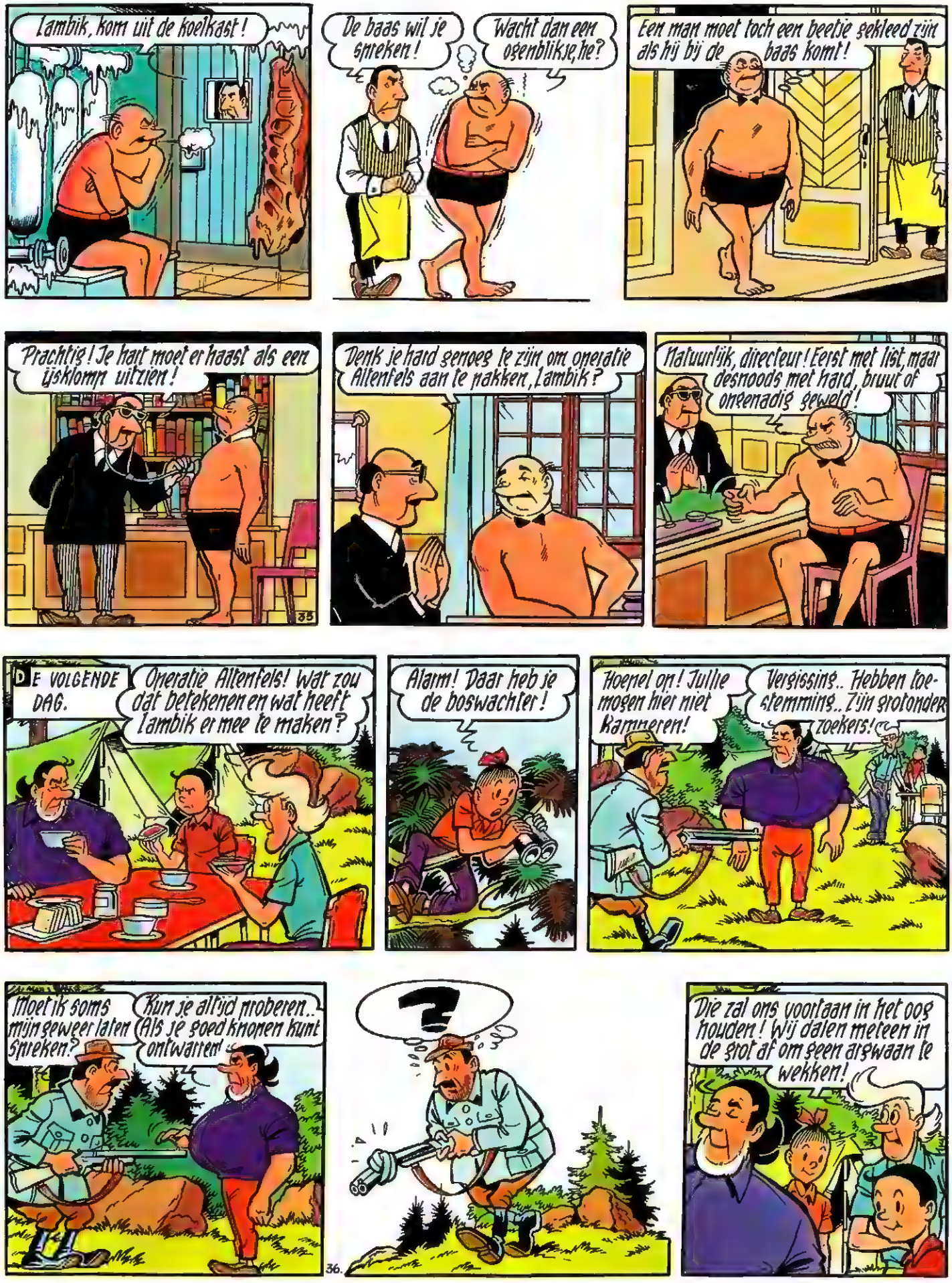

..slingert mij heel levenslustig over de muur!

Wiske! Hoe kom ik er nu over?
28.

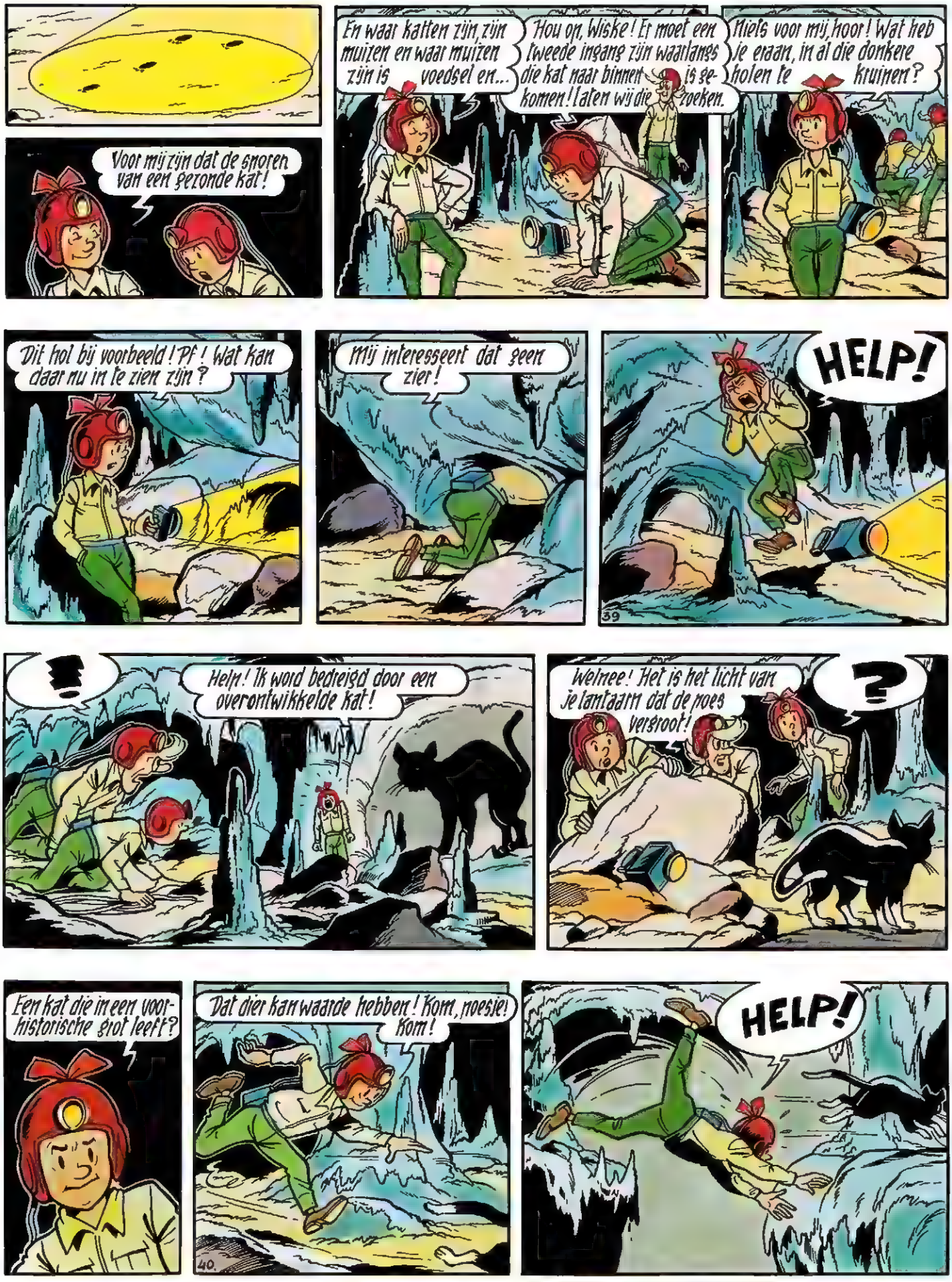

MAAR OOK SUSKE VINDT EEN MIDDEL.
Wiske, waar ben je ?
Haast je ! Ik hang hier als het vaandel van Toon Heimans
En nu ga ik je met bladeren camoufleren en..
Ha nee, zeg! Ik doe niet mee!
..en dan ga jij naar het woonhuis om te verkennen!
Nee, ik wil niet!
Hoe krijgt ze het gedaan?
29.
Oei ! Daar komt de tuinman !
Wat nu? Wie heeft die struik hier geplant ?
Het doet er niet toe ! Maar hij moet dringend water hebben !
ATCHIE
?
Jakkes ! Dat is de eerste maal dat ik een bromvlieg zie met een zware bronchitis !
..en die vlieg niesde dat horen en zien verging !
Dat vertrouw ik niet ! Waar is die struik ?
30.

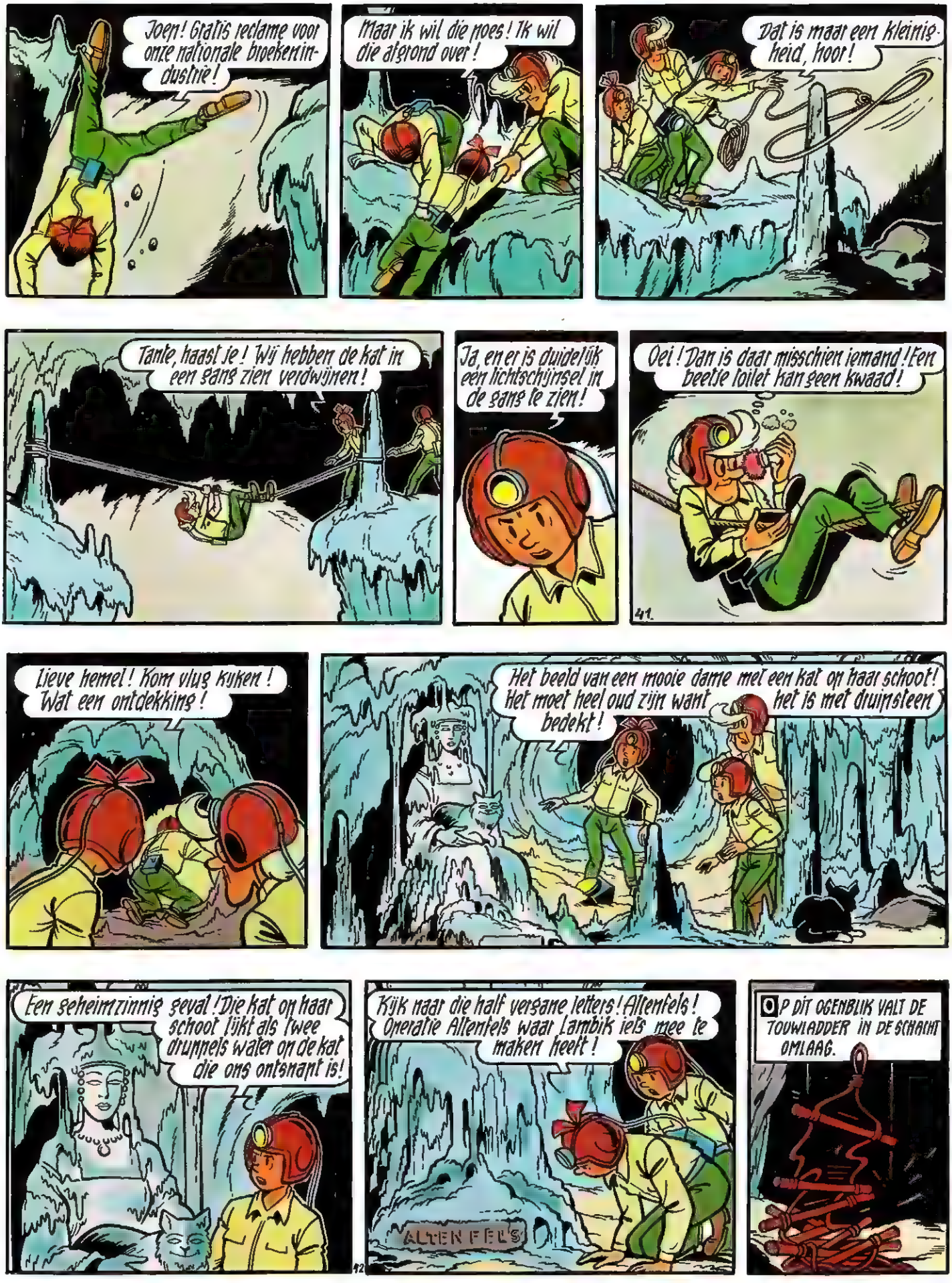

Hemel! Ik zie maar één schuilplaats! Dat open raam!
Niets te zien! Vooruit! Wij doorzoeken het hele park!
Oef! Dat was op het nippertje! Oei! Er komt iemand hierheen!
Welke ezel heeft die bloempot hier neergezet?
Iedereen weet toch dat de baas geen planten in zijn kantoor duldt!
Nu ben ik het beu! Laat Wiske het zelf maar opknappen!
Ha, ben je daar, baasje!
Ja, maar het is uit, hoor! Ik ben gedaagd braakt en weet nog altijd niets!
Je bent een sukkelaar, Suske!
?
Ik sloon rustig naar de zwarte wagen en snuffelde er in een aktentas! Ik weet al een hele boel!
Wiske, pas op! Daar zijn ze!

Alle donders! Ik zag beweging in die struiken!
Hij moet maar denken dat hij achter een wandelstok bleef haken!
Dat is daar niet pluis!
TONK
Arme Suske! Hij denkt zeker dat hij een haak op zijn kop kreeg!
33.
Mijn snoeimes! Wee degene die ik in die struiken vind!
KWAK
Allebei buiten westen en ze hebben ons nog niet eens gezien!
IN HET KAMP.
Uit die papieren in de auto maak ik op dat de eigenaar een zekere meneer Erdemelcher is, een speculant in grond!
Lambiks naam werd verschillende malen vermeld in verband met iets dat als operatie Altenfels beschreven stond! Maar wat dat betekent, kon ik niet uitmaken!
IN HET KASTEEL
Onbekenden in het park? Dat is ernstig!
34
Verdubbel je waakzaamheid, kerels! Hans, haal Lambik uit de koelkast! Het wordt tijd dat hij zich met de operatie Altenfels bezighoudt!


Lambik, kom uit de koelkast!
De baas wil je spreken!
Wacht dan een ogenblikje, he?
Een man moet toch een beetje gekleed zijn als hij bij de baas komt!
Prachtig! Je hart moet er haast als een ijsklomp uitzien!
Denk je hard genoeg te zijn om operatie Altenfels aan te pakken, Lambik?
Natuurlijk, directeur! Eerst met list, maar desnoods met hard, bruut of onteerend geweld!
DE VOLGENDE DAG.
Operatie Altenfels! Wat zou dat betekenen en wat heeft Lambik er mee te maken?
Alarm! Daar heb je de boswachter!
Hoepel op! Jullie mogen hier niet kamperen!
Vergissing.. Hebben toestemming.. Zijn grotonderzoekers!
Moet ik soms mijn geweer laten spreken?
Kun je altijd proberen.. Als je goed knopen kunt ontwarren!
?
Die zal ons voortaan in het oog houden! Wij dalen meteen in de grot af om geen argwaan te wekken!

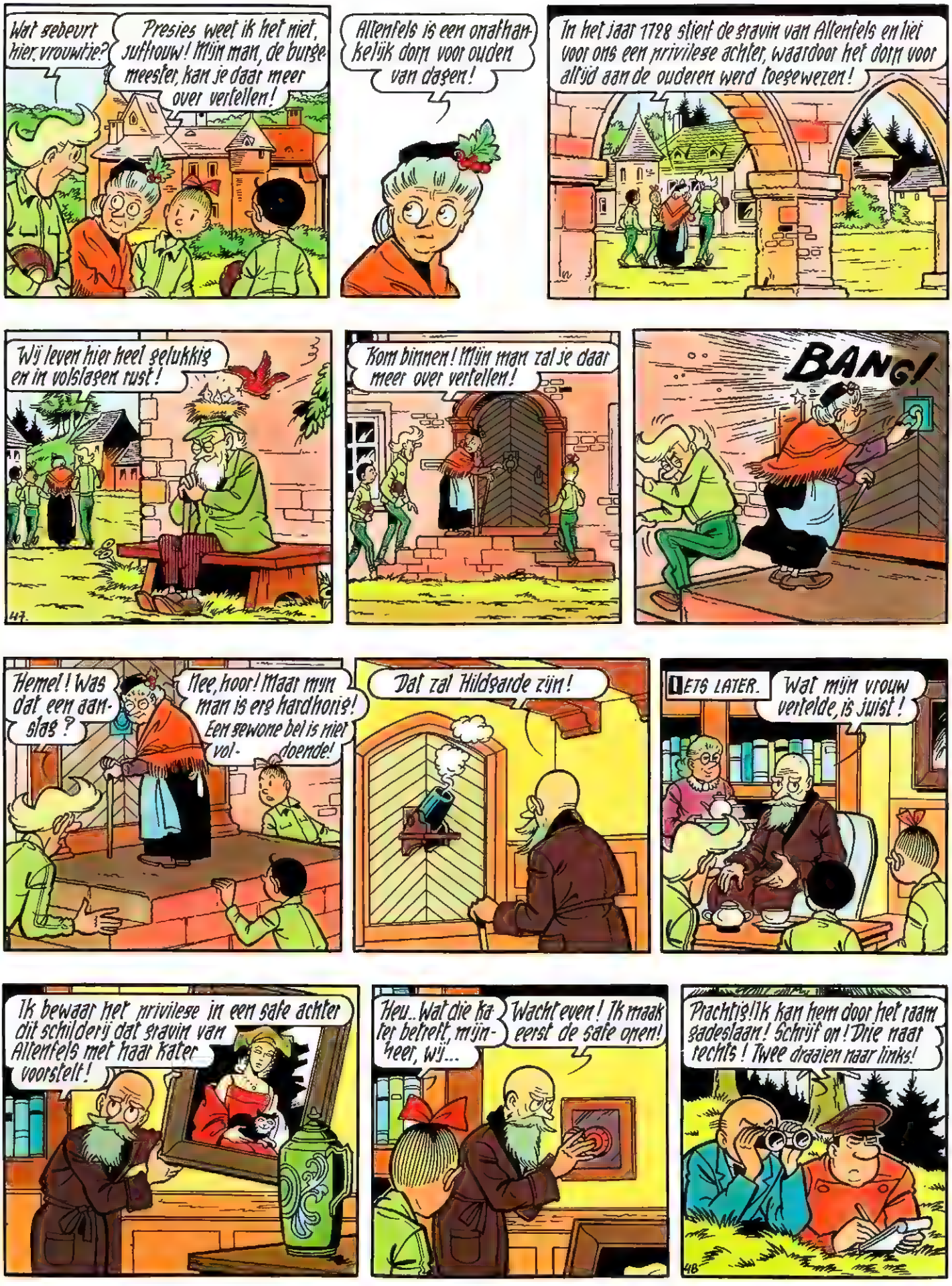
OM EVENTUELE SPIONNEN TE MISLEIDEN, DALEN ONZE VRIENDEN IN EEN SPELONK BIJ HUN KAMP AF.
Jammer dat de grot hier al doodloopt, he Wiske!
Pf! Vergeet niet dat wij maar doen alsof, he!
Maar het is spannend in het rijk der eeuwige duisternis door te dringen hoor.
Wie weet waar die spleet achter dit rotsblok heenleidt?
Roep Jerom even, Suske. Die zal het blok wel ontruimen!
Blok zit vast.. Vertikt 't te bewegen!
Ineens grond in timmeren.. Doorgang nu vrij!
Allemachtig! Wat een schouwspel!
Ga terug naar kamp.. Voorzichtig zijn!
Ontelbare druipstenen! Het een stroobiespaleis!
Pf! Een stel vieze, glibberige stenen in een muf hol!
De eeuwige duisternis verdreven door mijn lamp!
Je lamp is gehuurd en niet eens betaald, baasje!
Voor het eerst in de geschiedenis van de aarde betreden menselijke voeten deze plaats!
Jarie en anekool! Bekijk dit eens!
?


Voor mij zijn dat de sporen van een gezonde kat!
En waar katten zijn, zijn muizen en waar muizen zijn is voedsel en...
Hou op, Wiske! Er moet een tweede ingang zijn waarlangs die kat naar binnen is gekomen! Laten wij die zoeken.
Niets voor mij, hoor! Wat heb je eraan, in al die donkere holen te kruipen?
Dit hol bij voorbeeld! Pf! Wat kan daar nu in te zien zijn?
Mij interesseert dat geen zier!
HELP!
39
Help! Ik word bedreigd door een overontwikkelde kat!
Welnee! Het is het licht van je lantaarn dat de poes vergroot!
?
Een kat die in een voorhistorische grot leeft?
Dat dier kan waarde hebben! Kom, poesje! Kom!
HELP!
40.

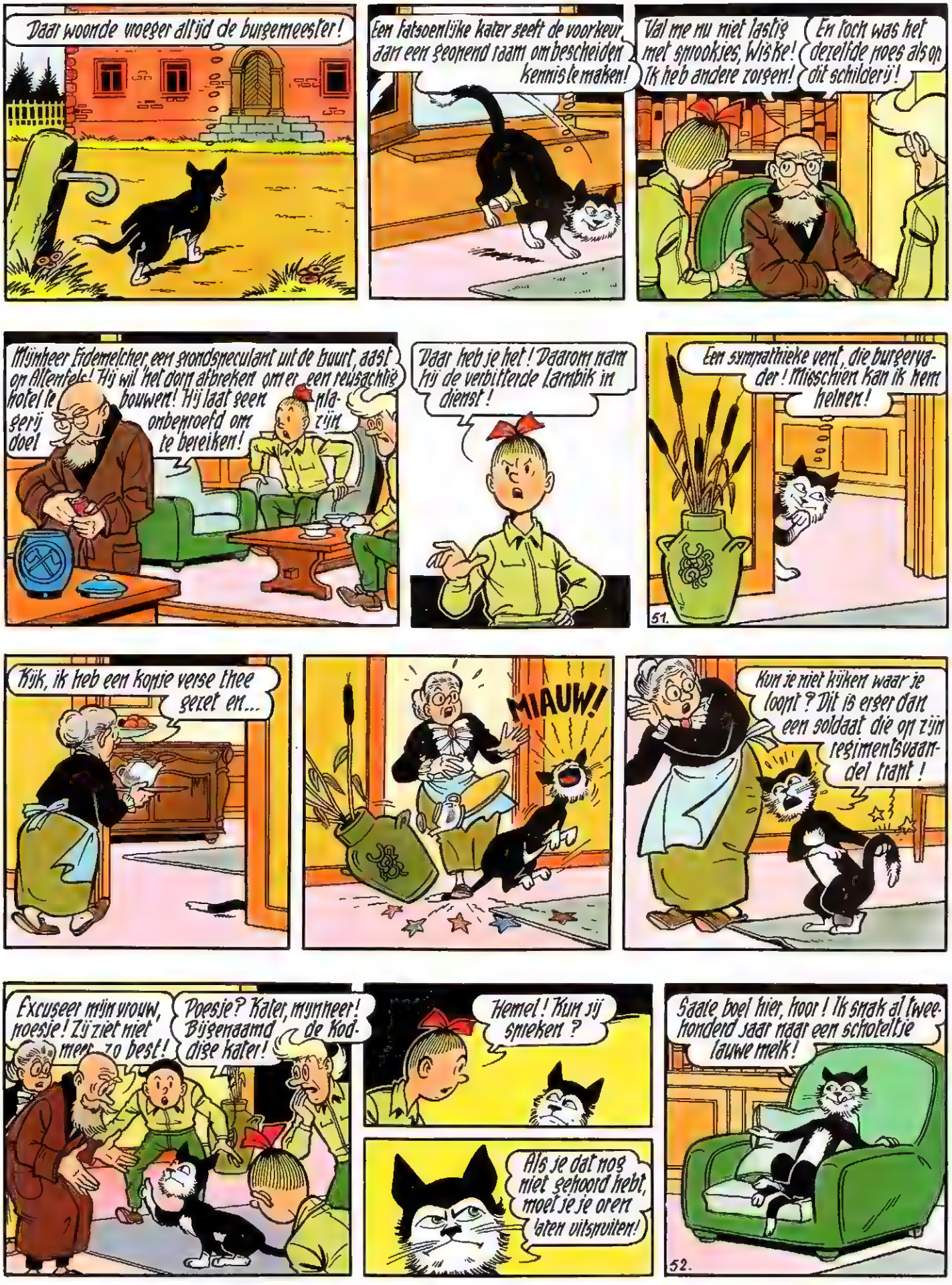

Joen! Gratis reclame voor onze nationale broekenindustrie!
Maar ik wil die poes! Ik wil die afgrond over!
Dat is maar een kleinigheid, hoor!
Tante, haast je! Wij hebben de kat in een gang zien verdwijnen!
Ja, en er is duidelijk een lichtschijnsel in de gang te zien!
Oei! Dan is daar misschien iemand! Een beetje toilet kan geen kwaad!
41.
Lieve hemel! Kom vlug kijken! Wat een ontdekking!
Het beeld van een mooie dame met een kat op haar schoot! Het moet heel oud zijn want het is met duinsteen bedekt!
Een geheimzinnig geval! Die kat op haar schoot lijkt als twee druppels water op de kat die ons ontsnapt is!
Kijk naar die half versane letters! Altenfels! Operatie Altenfels waar Lambik iets mee te maken heeft!
ALTENFELS
42
OP DIT OGENBLIK VALT DE TOUWLADDER IN DE SCHACHT OMLAAG.

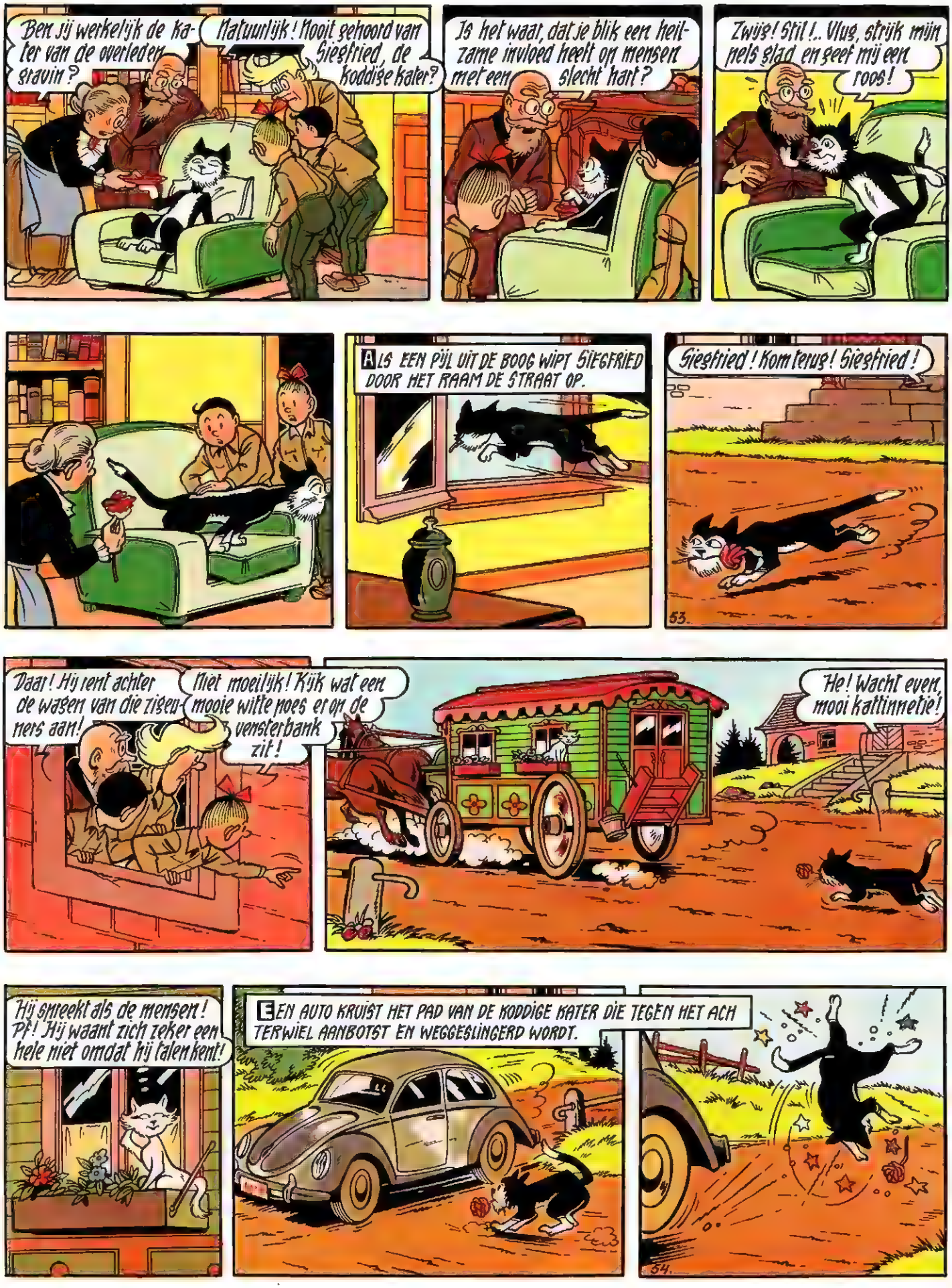
SUSKE WIL JEROM ERBIJ HALEN MAAR STELT VAST DAT DE TOUW-LADDER LOSGEHAAKT IS.
Iemand wil ons in deze grot gevangen houden!
Wacht! Dit lucifervlammetje wijst op een luchtstroom!
Als we die steen verplaatsen, vinden we misschien een uitweg.
MET VEREENDE KRACHTEN WORDT DE ZWARE STEEN GEKANTELD.
Heu..Suske, we moeten die steen nog wat verschuiven voordat we die gang in kunnen!
Ja, en als ze dat doen, weten ze meteen wat Altenfels betekent!
43.
Duizend ratten en muizen! Dit is nu de uitgang die ik al jaren zoek!
Een ruine op de berg!
En aan de voet van de berg een dorp!
Ik ga vlug de burgemeester en de hoogste bienzen van...
..onze ontdekking in de grot! He vrouwtje, wacht even!
Hemel! De zwarte wagen!
KRRIII
44.

Joepi! Gejaagd door de wind in Alfenfels!
Wat? Heet dit dorp Alfenfels?
Ja, en het is hier de laatste tijd niet meer veilig!
Sedert wanneer laat men hier oude sukkels niet meer aan de lopen!
Jij brutale vlegel! Als ik een jongen was dan...
Dan zou ik je een pak slaag geven!
Wat? Denk je soms dat ik bang voor je ben?
Een meter lachtig.. Ongeveer negentig kilogram.. Hm! Dat schikt mij niet af!
Vooruit, Suske! Sla die aangeklede bosaap tot moes!
Goed zo! Je krijgt hem klein als...
DZOEF
..iemand een handje met een wandelstok helpt!
Chauffeur, houd je met dat jankhasel eindelijk op!
Iambik? Ken jij ons soms niet meer?
Tja! Ik her inner mij vaag je ergens gezien te hebben!
In een uitverkoop van kapstokken, geloof ik! Trouwens je zult nog vlug van mij horen!

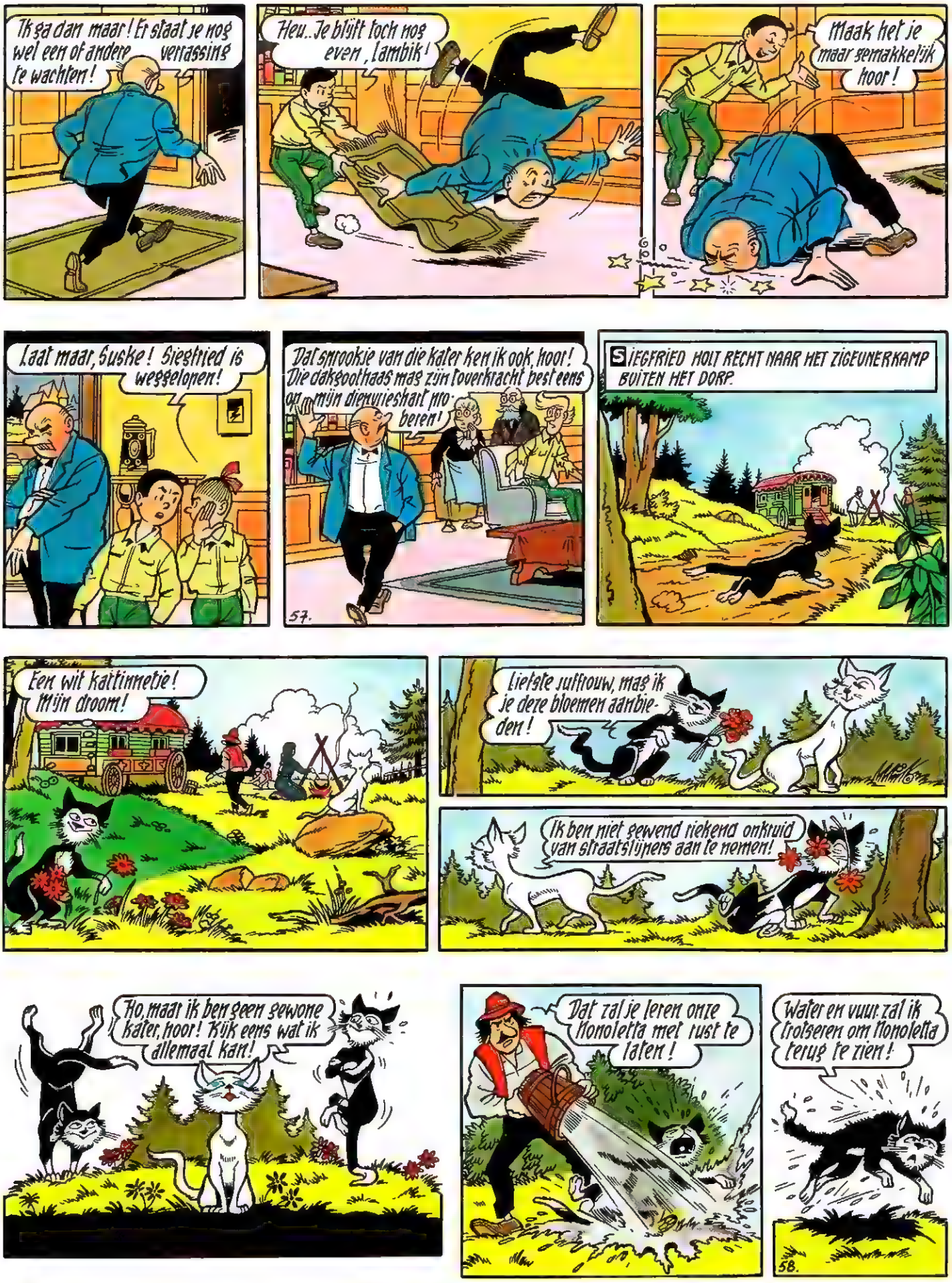

Wat gebeurt hier, vrouwtje?
Presies weet ik het niet, juffrouw! Mijn man, de burgemeester, kan je daar meer over vertellen!
Altenfels is een onafhankelijk dorp voor ouden van dagen!
In het jaar 1728 stierf de gravin van Altenfels en liet voor ons een privilege achter, waardoor het dorp voor altijd aan de ouderen werd toegewezen!
Wij leven hier heel gelukkig en in volslagen rust!
47.
Kom binnen! Mijn man zal je daar meer over vertellen!
BANG!
Hemel! Was dat een aanslag?
Nee, hoor! Maar mijn man is erg hardhorig! Een gewone bel is niet voldoende!
Dat zal Hildgarde zijn!
Iets later.
Wat mijn vrouw vertelde, is juist!
Ik bewaar het privilege in een safe achter dit schilderij dat gravin van Altenfels met haar kater voorstelt!
Heu... Wat die kater betreft, mijnheer, wij...
Wacht even! Ik maak eerst de safe open!
Prachtig! Ik kan hem door het raam gadeslaan! Schrijf on! Drie naar rechts! Twee draaien naar links!
48

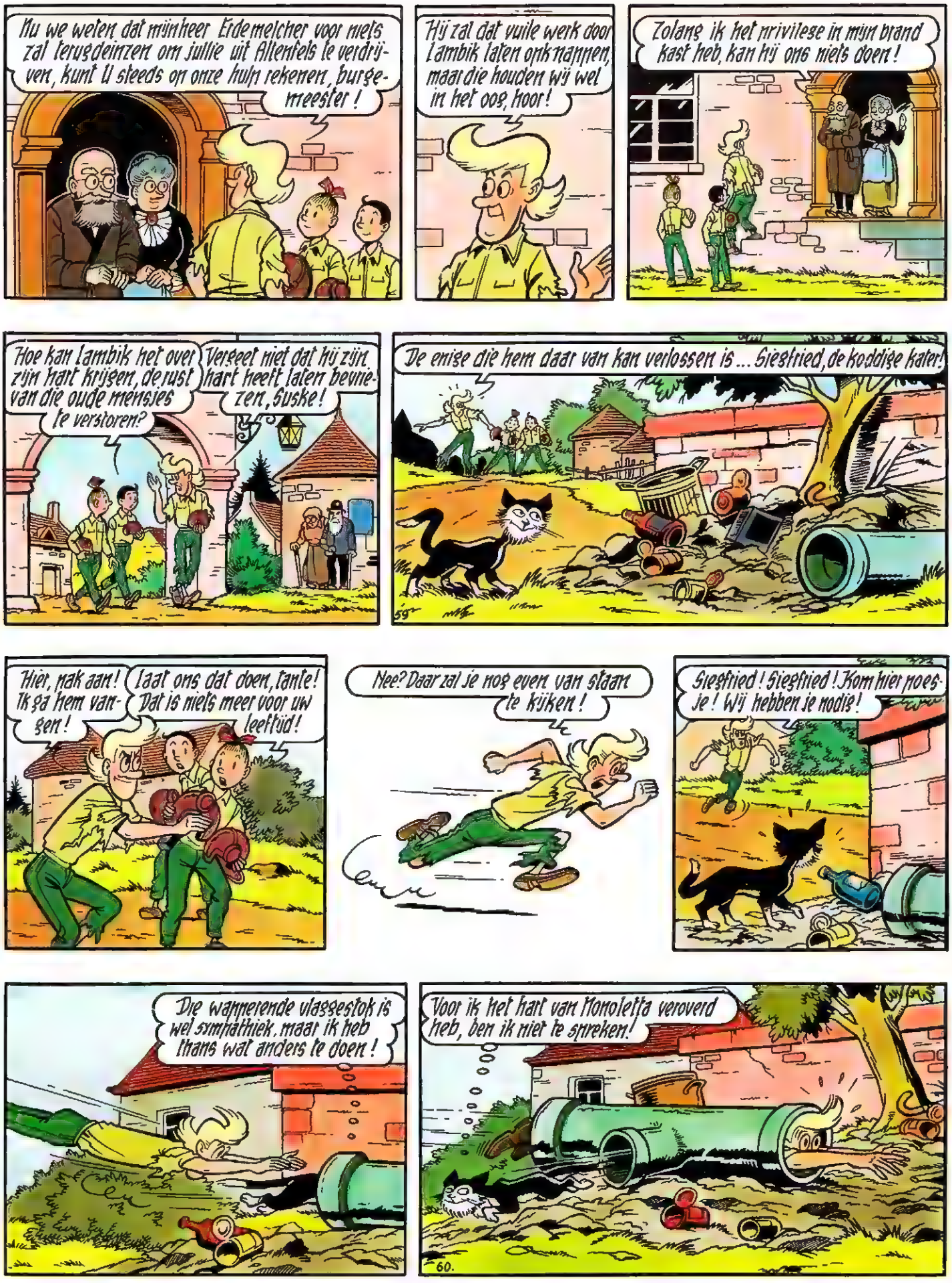
Kom, wij gaan weg! Ik weet genoeg! Altenfels gaat verdwijnen!
Dit is het document! Zolang wij dit hebben kan niemand ons uit Altenfels verdrijven!
Goed! Maar wat nu die kater betreft...
Ho, ja! De gravin was een grote weldoenster en de legende wil dat zij een kater bezat die kon spreken en met zijn blik mensen kon beter maken
Nu egoïsme en schraapzucht hoogtij vieren had de kater goede diensten kunnen bewijzen! Maar helaas..
Nee hoor, burgemeester! Wij hebben die kater in de grot gezien!
Zeker een verdwaald dier, Wiske! Neen, dit alles behoort tot de sprookjeswereld!
49.
MAAR IN DE RUÏNE OP DE BERG.
Oef! Wat een zaligheid na zoveel jaren de groene heuvelen weer te zien!
Mijn meesteres is dood en haar kasteel is een ruïne geworden!
Ik alleen heb de tijden overleefd en ik zie er nog goed uit voor mijn jaren!
Mijn rechtse hoekslag is ook nog goed! In de eerste plaats zal ik concurrerende katers het dorp uit moeten jagen!
Maar dat is waar ook! Jaren geleden kon ik met mijn blik van slechte mensen goede maken! Dat moet ik even proberen!
Die burger schijnt echter niet te reageren!
Grote hemel! Dat verwondert mij niet!
60.

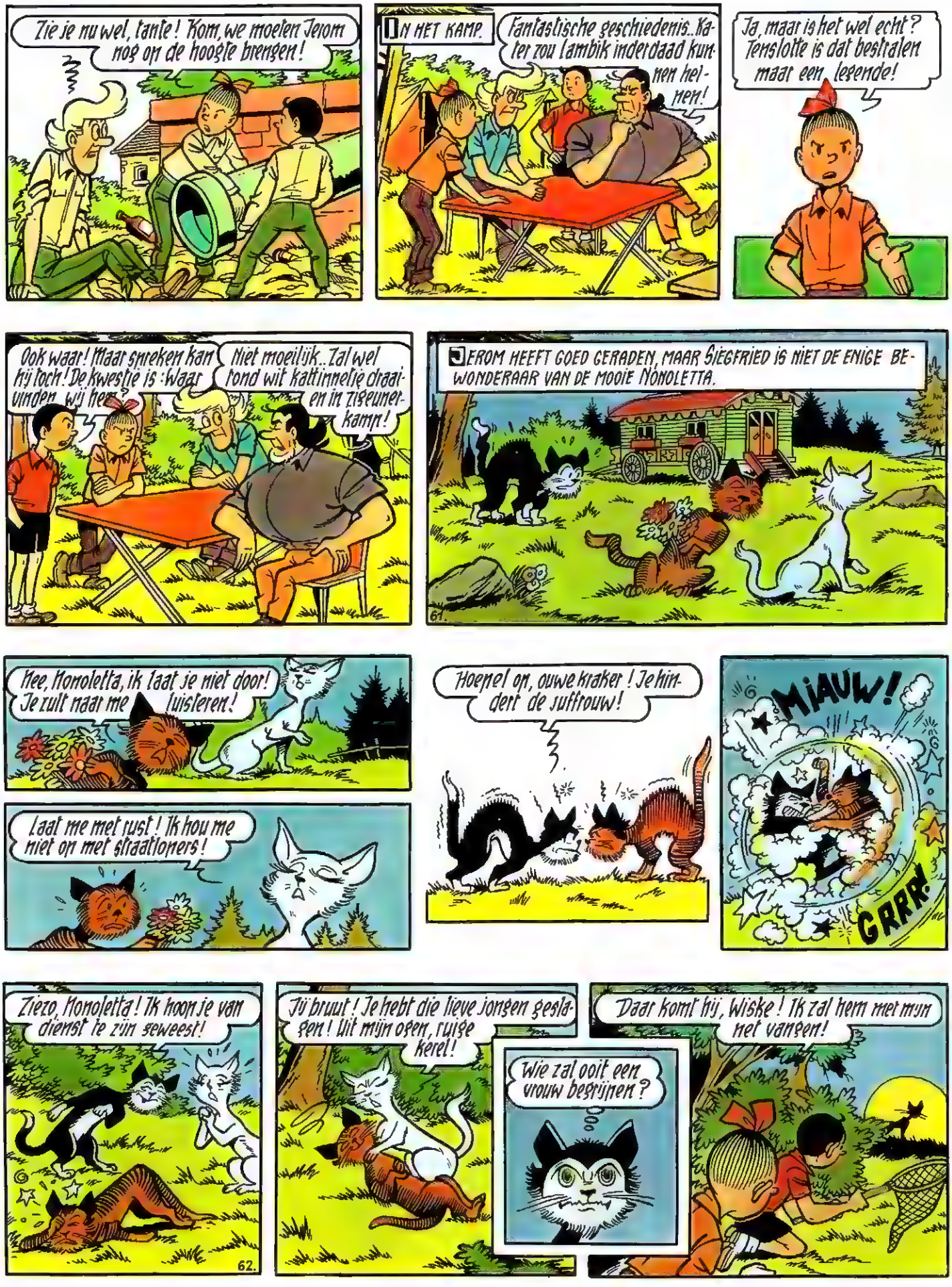

Daar woonde vroeger altijd de burgemeester!
Een katsoenlijke kater geeft de voorkeur aan een geopend raam om bescheiden kennis te maken!
Val me nu niet lastig met sprookjes, Wiske! Ik heb andere zorgen!
En toch was het dezelfde poes als op dit schilderij!
Mijnheer Fidemelcher, een grondspeculant uit de buurt, aast op Altenfels! Hij wil het dorp afbreken om er een reuzachtig hotel te bouwen! Hij laat geen middel onbeproefd om zijn doel te bereiken!
Daar heb je het! Daarom nam hij de verbitterde Lambik in dienst!
Een sympathieke vent, die burgervader! Misschien kan ik hem helpen!
51.
Kijk, ik heb een kopje verse thee gezet en...
MIAUW!
Kun je niet kijken waar je loopt? Dit is erger dan een soldaat die op zijn regimentsvaandel trapt!
Excuseer mijn vrouw, poesje! Zij ziet niet meer zo best!
Poesje? Kater, mijnheer! Bijgenaamd de Kodiese kater!
Hemel! Kun jij spreken?
Als je dat nog niet gehoord hebt, moet je je oren laten uitspuiten!
Saale boel hier, hoor! Ik snak al tweehonderd jaar naar een scheutje lauwe melk!
52.


Ben jij werkelijk de kater van de overleden gravin?
Natuurlijk! Nooit gehoord van Siegfried, de koddige kater?
Is het waar, dat je blik een heilzame invloed heeft op mensen met een slecht hart?
Zwijg! Stil!.. Vlug, strijk mijn pels glad en geef mij een roos!
ALS EEN PIJL UIT DE BOOG WIPT SIEGFRIED DOOR HET RAAM DE STRAAT OP.
Siegfried! Kom terug! Siegfried!
53.
Daar! Hij rent achter de wagen van die zigeuners aan!
Niet moeilijk! Kijk wat een mooie witte poes er op de vensterbank zit!
He! Wacht even, mooi kattinnetje!
Hij spreekt als de mensen! Pf! Hij waant zich zeker een hele piet omdat hij talen kent!
EEN AUTO KRUIST HET PAD VAN DE KODDIGE KATER DIE TEGEN HET ACHTERWIEL AANBOTST EN WEGGESLINGERD WORDT.
54.

Hemel! Siegfried is bewusteloos!
Het lijkt mij niet erg, maar hij zit dik onder het stof!
Arm dier! Kom, tante Sidonia zal je eens onder handen nemen.
Wat doet tante toch? Dat duurt nu al een half uur en...
Een goede raad! Probeer nooit een kat te wassen!
BANG!
55.
Ik kom binnen met kanonsgebulder! Het zal van jullie afhangen of het offensief verder gaat!
Luister, burgervader! Mijn patroon mijnheer Erdemelcker, biedt voor de laatste maal een hoger prijs voor Altenfels!
En al onze oude mensjes op straat zetten?
Mijn zorg niet! Ik heb een bevroren hart! Diepvries! Zaken zijn zaken!
NOOIT!
Als ik het dus goed begrepen heb is het neen! Nu dan zullen jullie nog fraaie dingen beleven, hoor!
56.
Suske, houd hem nog even hier! Misschien verbetert zijn karakter als Siegfried hem even bestraalt!

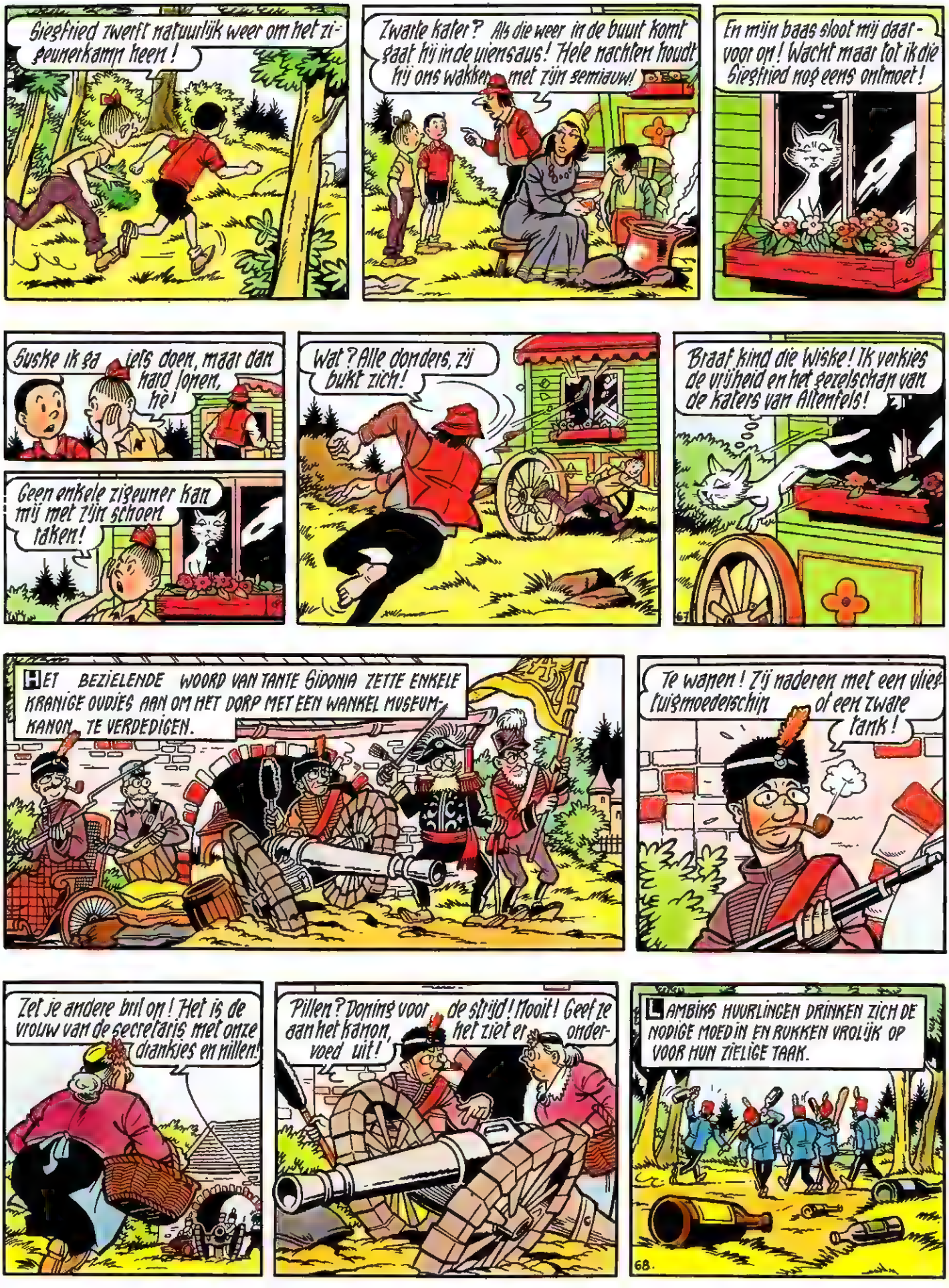

Ik ga dan maar! Er staat je nog wel een of andere verrassing te wachten!
Heu..Je blijft toch nog even, Lambik!
Maak het je maar gemakkelijk hoor!
Laat maar, Suske! Siegfried is weggelopen!
Dat snrookje van die kater ken ik ook, hoor! Die dakgoothaas mag zijn toverkracht best eens op mijn dienvriesheart proberen!
57.
SIEGFRIED HOLT RECHT NAAR HET ZIGEUNERKAMP BUITEN HET DORP.
Een wit kattinnetje! Mijn droom!
Liefste juffrouw, mag ik je deze bloemen aanbieden!
Ik ben niet gewend riekend onkruid van straatslijpers aan te nemen!
Ho, maar ik ben geen gewone kater, hoor! Kijk eens wat ik allemaal kan!
Dat zal je leren onze Monoletta met rust te laten!
Water en vuur zal ik trotseren om Monoletta terug te zien!
58.

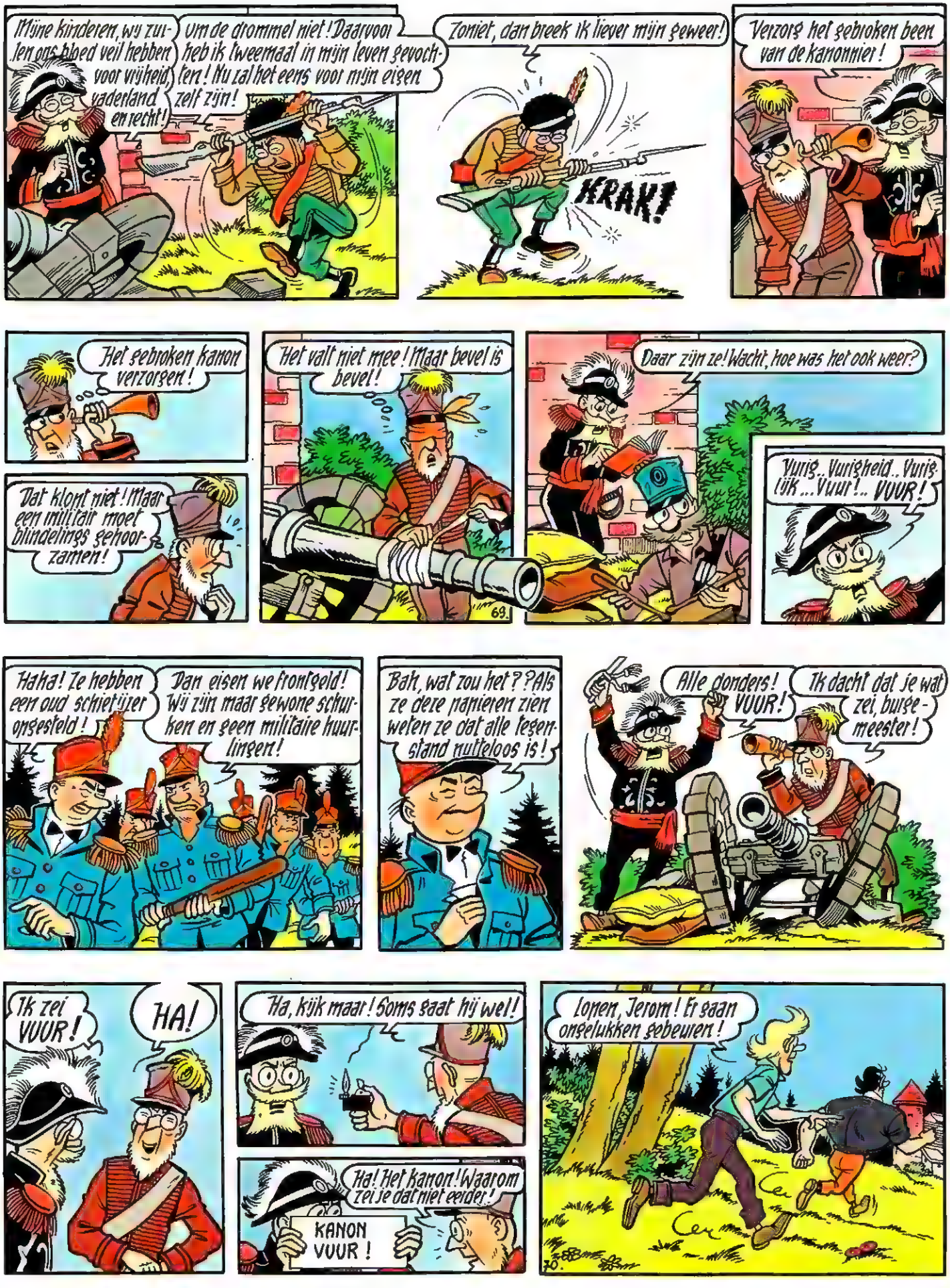

Nu we weten dat mijnheer Erdemelcher voor niets zal terugdeinzen om jullie uit Altenfels te verdrijven, kunt U steeds on onze hulp rekenen, burgemeester!
Hij zal dat vuile werk door Lambik laten ook nannen, maar die houden wij wel in het oog, hoor!
Zolang ik het privilege in mijn brand kast heb, kan hij ons niets doen!
Hoe kan Lambik het over zijn hart krijgen, de rust van die oude mensjes te verstoren?
Vergeet niet dat hij zijn hart heeft laten bevriezen, Suske!
De enige die hem daar van kan verlossen is... Siegfried, de koddige kater!
59
Hier, pak aan! Ik ga hem vangen!
Laat ons dat doen, tante! Dat is niets meer voor uw leeftijd!
Nee? Daar zal je nog even van staan te kijken!
Siegfried! Siegfried! Kom hier poesje! Wij hebben je nodig!
Die wapperende vlaggestok is wel sympathiek, maar ik heb thans wat anders te doen!
Voor ik het hart van Monoletta veroverd heb, ben ik niet te spreken!
60.


Zie je nu wel, tante! Kom, we moeten Jerom nog op de hoogte brengen!
In het kamp.
Fantastische geschiedenis.. Kater zou Iambik inderdaad kunnen helpen!
Ja, maar is het wel echt? Tenslotte is dat bestralen maar een legende!
Ook waar! Maar spreken kan hij toch! De kwestie is: Waar vinden wij hem?
Niet moeilijk.. Zal wel rond wit kattinnetje draaien in zigeunerkamp!
Jerom heeft goed geraden, maar Siegfried is niet de enige bewonderaar van de mooie Monoletta.
61.
Hee, Monoletta, ik laat je niet door! Je zult naar me luisteren!
Laat me met rust! Ik hou me niet op met straatloners!
Hoepel op, ouwe kraker! Je hindert de juffrouw!
MIAUW!
GRRR!
Ziezo, Monoletta! Ik hoop je van dienst te zijn geweest!
62.
Jij bruut! Je hebt die lieve jongen geslagen! Uit mijn ogen, ruige kerel!
Wie zal ooit een vrouw begrijpen?
Daar komt hij, Wiske! Ik zal hem met mijn net vangen!

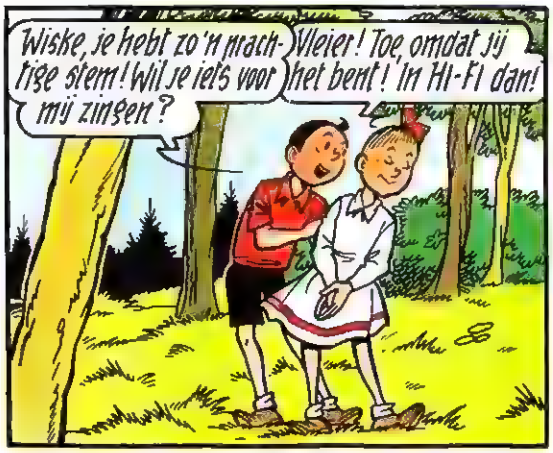
Waarom eigenlijk met dat net van jou?
Omdat een net gemakkelijker is, Wiske!
En mijnheer Sus beslist dat zo maar! Ik zal je wat anders tonen!
Daar zijn ze weer! Beste kinderen, maar ik heb nu andere zorgen!
En zo doet Wiske dat, zie je!
Wel, wat zegt mijnheer Sus?
Knap gedaan, Wiske! Maar in het vervolg kun je beter een zak nemen die niet gescheurd is!
63.
DE VOLGENDE DAG.
Burgemeester, ik heb een kleine verrassing voor u!
Mijnheer Erdemelcher heeft in zijn archief een oud document gevonden waaruit blijkt dat de gravin Altenfels aan hem naliet!
Dat is een vals document. Ik heb een privilege!
Dat zul je me dan moeten tonen, burger!
Natuurlijk een vals document!
Hemel! Het perkament is weg!
Natuurlijk! Inbraak vorige nacht!
Het is gestolen! Wij zijn verloren!
Ha, je weet het! Jullie hebben vierentwintig uur om Altenfels te ontruimen!

Wat een samenscholing! En waar komt al dat water vandaan?
Tranen, juffrouw! Het privilege werd gestolen! Wij moeten Altenfels ontruimen!
Dat is het werk van Lambik en Edemelcher!
Daar komt niets van in! Jullie moeten je verzetten! Tijd winnen. Organiseer een burgerwacht!
Ik beloof jullie de steun van de sterkste man van West-Europa...
JEROM!
INMIDDELS.
Prachtig werk, Lambik! Ik heb een stelletje zware jongens gehuurd en in een uniform gestoken voor het geval ze zich zouden verzetten!
65
TANTE SIDONIA ORGANISEERT HET VERZET.
Jullie vangen kost wat kost Siesthied, de koddige kater en ik zal met Jerom de verdediging van het dorp leiden!
Jerom, wat doe je?
Oefen mijn tornadoslag.. Rots niet raken..
DZOEF
Luchtverplaatsing van vuistslag.... Veroorzaakt wervelwind!
REEDS RUKT LAMBIK, AAN HET HOOFD VAN DE ZWARE JONGENS, OP NAAR ALTENFELS.
66.

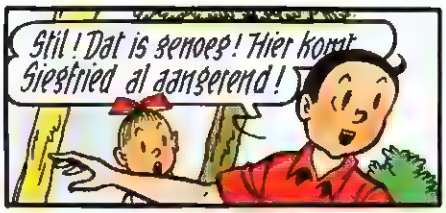

Siegfried zwerft natuurlijk weer om het zigeunerkamp heen!
Zwarte kater? Als die weer in de buurt komt gaat hij in de uiensaus! Hele nachten houdt hij ons wakker met zijn gemiauw!
En mijn baas sloot mij daarvoor op! Wacht maar tot ik die Siegfried nog eens ontmoet!
Suske ik ga iets doen, maar dan hard lopen, hè!
Geen enkele zigeuner kan mij met zijn schoen raken!
Wat? Alle donders, zij bukt zich!
Braaf kind die Wiske! Ik verkies de vrijheid en het gezelschap van de katers van Altenfels!
HET BEZIELENDE WOORD VAN TANTE GIDONIA ZETTE ENKELE KRANIGE OUDIES AAN OM HET DORP MET EEN WANKEL MUSEUMKANON TE VERDEDIGEN.
Te wapen! Zij naderen met een vliegtuigmoederschip of een zware tank!
Zet je andere bril op! Het is de vrouw van de secretaris met onze dankjes en pillen!
Pillen? Doping voor de strijd! Nooit! Geef ze aan het kanon, het ziet er voed uit! onder-
LAMBIKS HUURLINGEN DRINKEN ZICH DE NODIGE MOED IN EN RUKKEN VROLIJK OP VOOR HUN ZIELIGE TAAK.
67
68.


Mijne kinderen, wij zullen ons bloed veil hebben voor vrijheid, vaderland en recht!
Om de drommel niet! Daarvoor heb ik tweemaal in mijn leven gevochten! Nu zal het eens voor mijn eigen zelf zijn!
Zoniet, dan breek ik liever mijn geweer!
KRAK!
Verzorg het gebroken been van de kanonnier!
Het gebroken kanon verzorgen!
Dat klopt niet! Maar een militair moet blindelings gehoorzamen!
Het valt niet mee! Maar bevel is bevel!
69
Daar zijn ze! Wacht, hoe was het ook weer?
Vurig.. Vurigheid.. Vurigheid... Vuur!.. VUUR!
Haha! Ze hebben een oud schietijzer ongesteld!
Dan eisen we frontgeld! Wij zijn maar gewone schurken en geen militaire huurlingen!
Bah, wat zou het? ? Als ze deze manieren zien weten ze dat alle tegenstand nutteloos is!
Alle donders! VUUR!
Ik dacht dat je wat zei, burgemeester!
Ik zei VUUR!
HA!
Ha, kijk maar! Soms gaat hij wel!
Ha! Het kanon! Waarom zei je dat niet eerder!
KANON VUUR!
Lopen, Jerom! Er gaan ongelukken gebeuren!

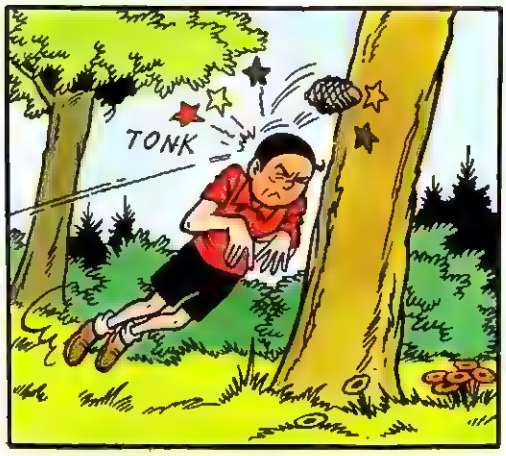
Jakkes! Ik heb vergeten er een kogel in te duwen!
BAOEM!
De artillerie zwijgt! Het kanon is dood!
Wordt het ontruimen of niet? Mijn frisse geronde jongetjes zullen er anders wel uitknuppen!
Als afwasbaksnuiten een misdadige voet naar voren zetten volgen er noodslachtingen! Ie moeten hoor!
71.
Laat mij begaan! Hij is gruwelijk sterk!
Ho ja? Maar zo eentje maakt mij niet bang.
Jerom, bega geen ongelukken, he!
Tornadoslag.. Zelfs niet geraakt!
Staak je demonstratie, Jerom! Al deze papieren zijn door de overheid goedgekeurd en gestekend!
Jerom, als dat waar is, kunnen we ons niet meer verzetten!
Ga inlichtingen vragen.. Wapenstilstand.. Zal brandhout maken van wie zich verroert!
ONMIDDELLIJK VERKIEST MONOLETTA DE VRIJHEID MET ZO'N SNELHEID DAT SUSKE EN WISKE HAAR NIET KUNNEN BIJ HOUDEN.
Ze rent naar de ruïne!
Natuurlijk! Daar komen alle kalfers die nog wat stem hebben serenades uitbrengen!
Dat brengt me op een idee! Siegfried loont in het dorp te treuren! Wiske, wil je iets voor me doen?
72.


Wiske, je hebt zo'n machtige stem! Wil je iets voor mij zingen?
Vleier! Toe, omdat jij het bent! In Hi-Fi dan!

JÉJÉÉ JÉJÉ

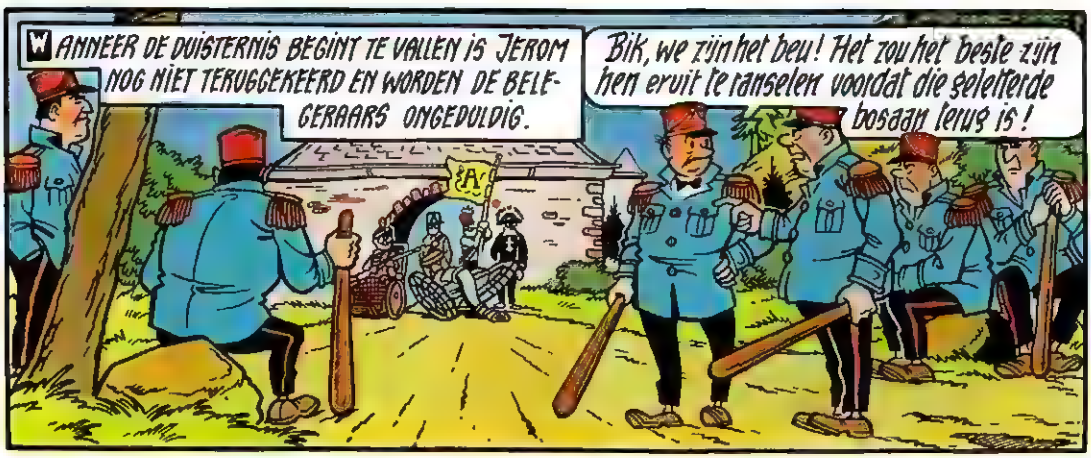

Stil! Dat is genoeg! Hier komt Siegfried al aangerend!

Katte gejank trekt een kater altijd aan!

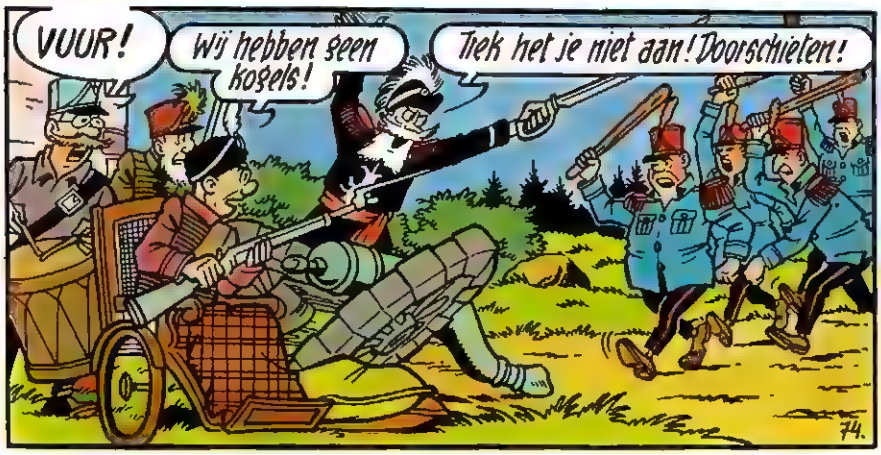

TONK

Ditmaal heb ik je te pakken, Siegfried!

Luister, makker! We zullen je bij Noletta brengen maar je moet ons eerst helpen!
73.


WANNEER DE DUISTERNIS BEGINT TE VALLEN IS JEROM NOG NIET TERUGGEKEERD EN WORDEN DE BELEGERAARS ONGEDULDIG.
Bik, we zijn het beu! Het zou het beste zijn hen eruit te ranselen voordat die geleefde bosaap terug is!

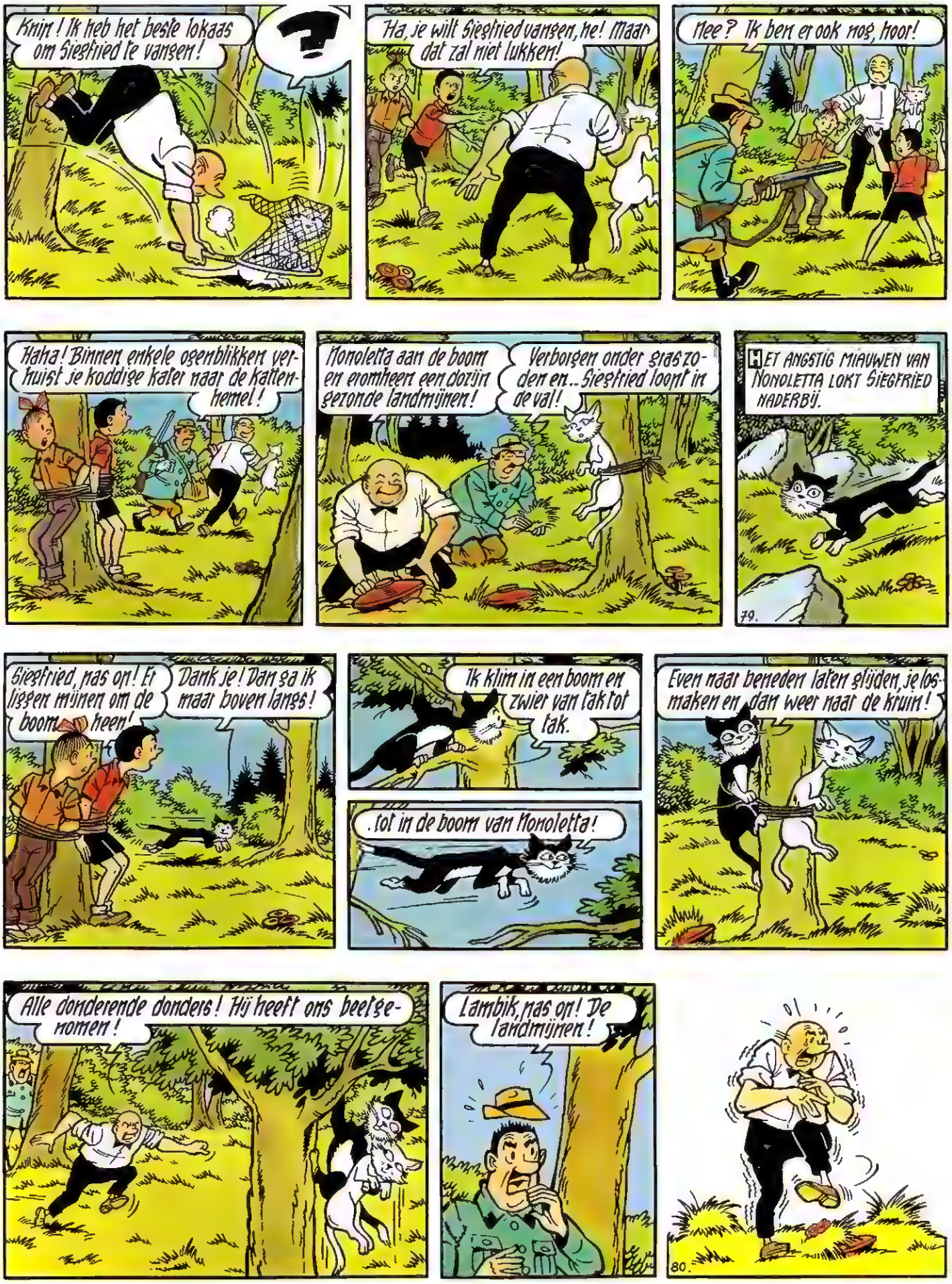
Gaan jullie maar! Ik houd me altijd bij diplomatie of zoiets!


VUUR!
Wij hebben geen kogels!
Trek het je niet aan! Doorschieten!
74.

PLOTS BLIJVEN DE SCHELMEN ALS DOOR DE BLIKSEM GETROFFEN STAAN.

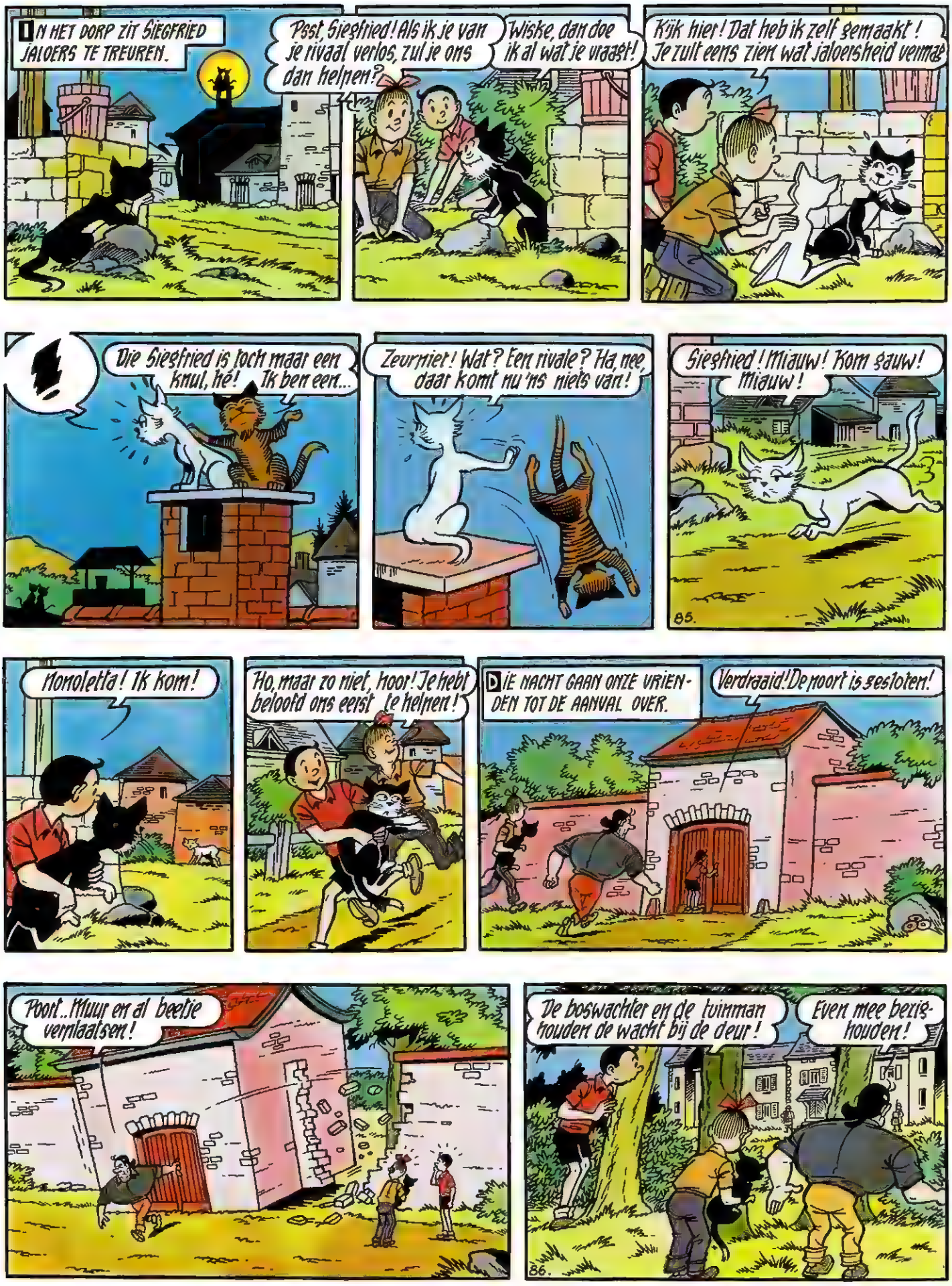
VAN HET KANON AF BESTRAALT SIEGFRIED DE BOEVEN MET DE LICHTBUNDELS UIT ZIJN OGEN RECHT OP HUN HART AF.
?
Goeie genade! Wat doe ik? Oude mensjes afranselen? Ik ben een achterlijke nietsnut! Ik zal het nooit meer doen!
Die arme oude mensjes! Vergiffenis!
Wij komen nooit meer terug!
Hoera! Het lukt, Wiske!
75.
Wat betekent dat? Blijf hier! Val aan!
DAN TREFFEN DE LICHTBUNDELS HET HART VAN LAMBIK.
Hemel! Het deert hem niet!
Dacht je dat mijn bevroren hart door zo'n toverstraaltje te vermurwen was?
Jullie hebben veel praats omdat die schelmen mij in de steek lieten, maar wacht tot ik terugkom!
Hoera! Jij hebt ons gered, Siegfried! Zolang jij aan onze zijde staat kunnen zij ons niets doen
En nu je beloning! Honoletta wacht on je in de ruine! Veel geluk!
INMIDDELS.
Dat is kras! En jij alleen doorstond die bestraling? Ik zal je hart even onderzoeken!
76.
Inderdaad, je pols klopt normaal! Maar wacht eens...

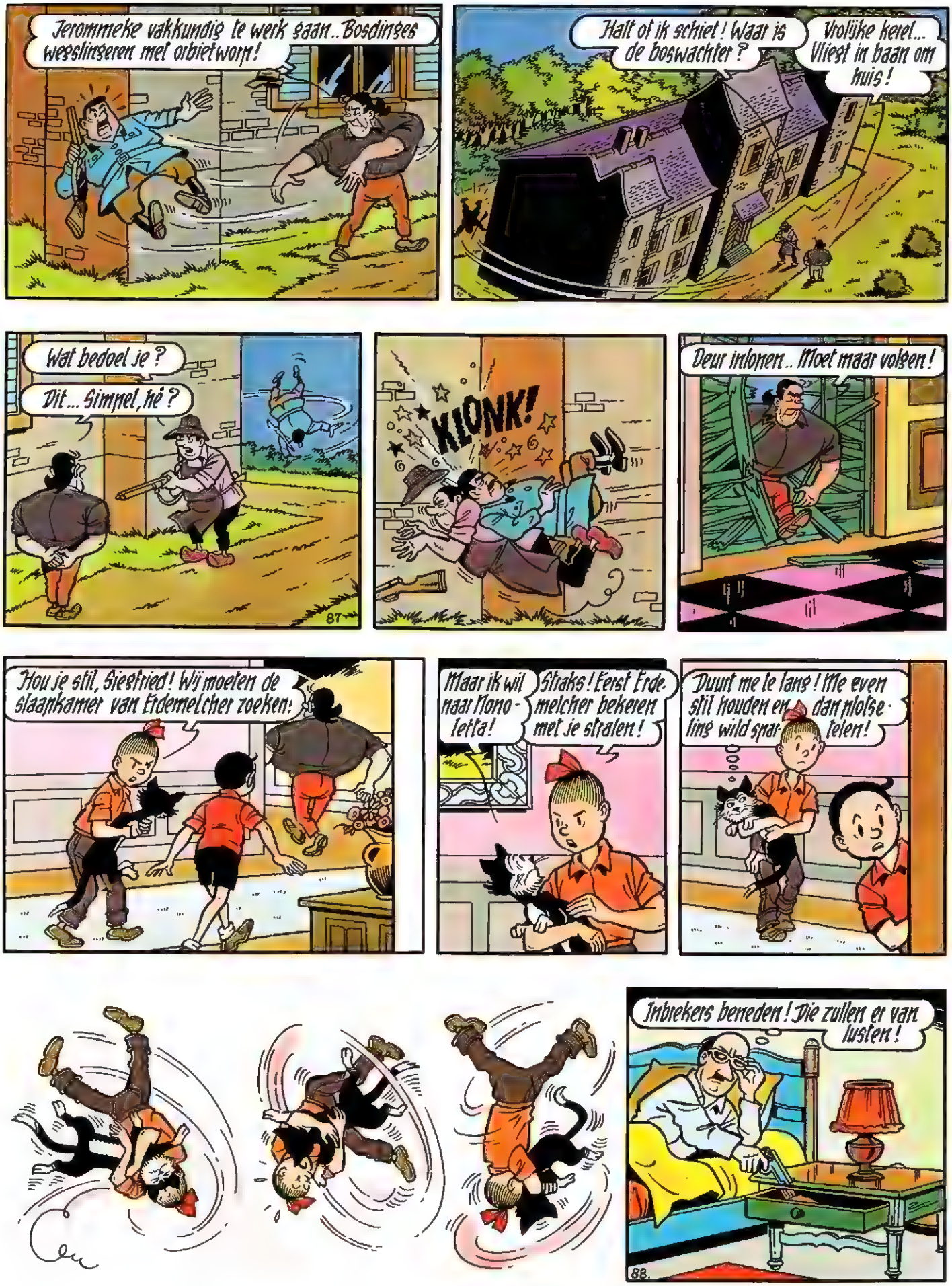
Dat is de oorzaak, Lambik! Je portefeuille vol bankbiljetten heeft de stralen gebroken! Geld is het schild tegen die stralen.
Wij zullen een poosje wachten voordat we weer ingrijpen!
Inmiddels kun je jacht maken op die kater en hem uit de weg ruimen!
In de ruïne rekent Siegfried stijlvol met zijn mededingers af.
Monoletta!
Ha, daar ben je lieve Siegfried! Kom hier.
..maar vergeet niet dat ik om jou door mijn baas werd ontslagen.
?
Ik lieg er nooit in! Gelukkig valt een kat altijd op haar vier poten!
BONK
Inmiddels werd Jerom op de hoogte gebracht.
Heb inlichtingen ingewonnen.. Is niets aan te doen.. Hebben vals document. Kunnen alleen nog op Siegfried rekenen!
Kater moet hele bende bekeren.. Zullen uitknobbelen waarom Lambik immuun was!
Suske en Wiske gaan dadelijk op zoek naar Siegfried.
Daar is Monoletta! Siegfried zal niet ver uit de buurt zijn!
Stil, Wiske! Kijk daar achter het kattinnetje!

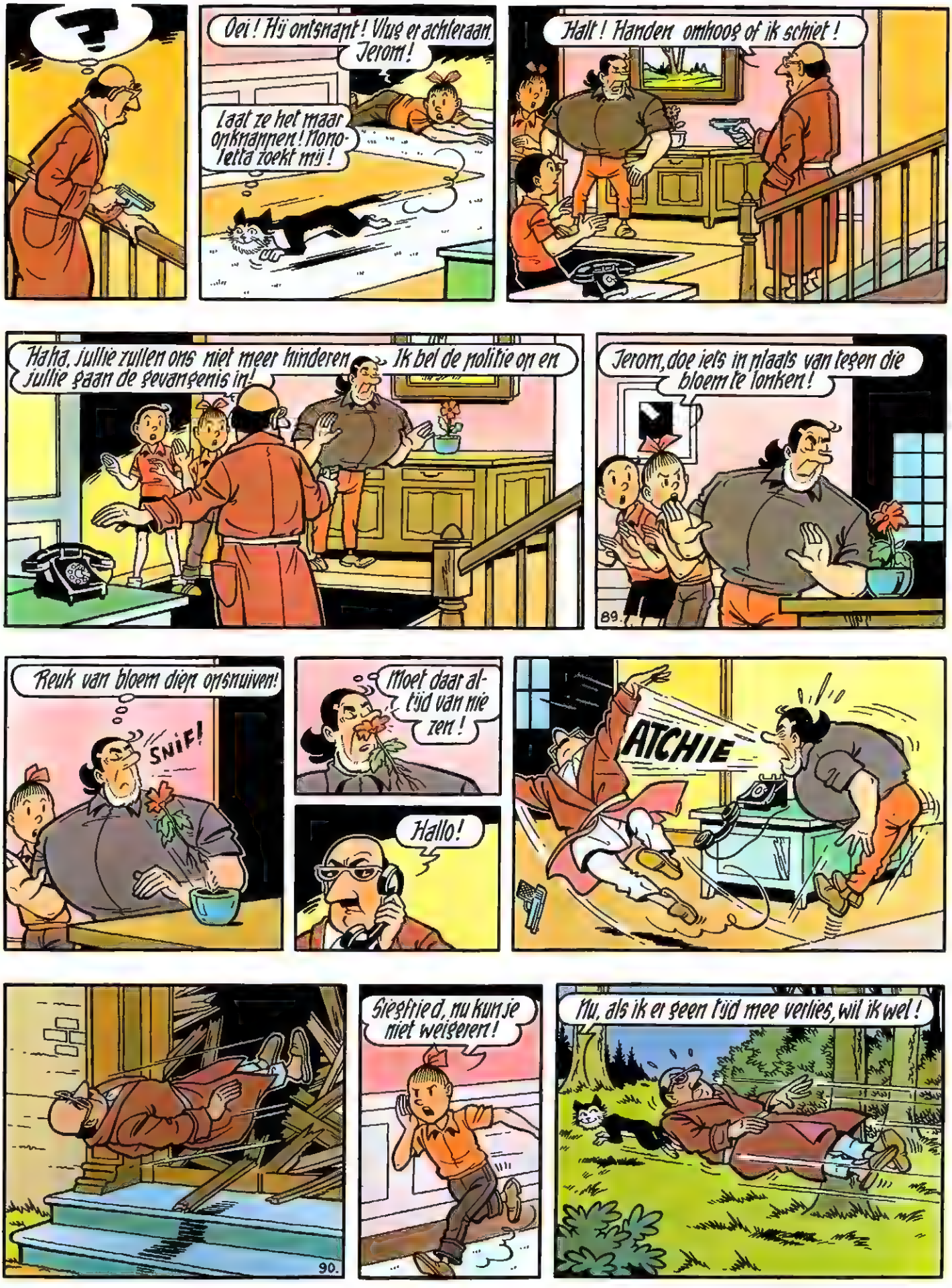

Knip! Ik heb het beste lokaas om Siegfried te vangen!
?
Ha, je wilt Siegfried vangen, he! Maar dat zal niet lukken!
Nee? Ik ben er ook nog, hoor!
Haha! Binnen enkele ogenblikken verhuist je koddige kater naar de kattenhemel!
Monoletta aan de boom en eromheen een dozijn gezonde landmijnen!
Verborgen onder gras zoden en... Siegfried loopt in de val!
HET ANGSTIG MIAUWEN VAN MONOLETTA LOKT SIEGFRIED NADERBIJ.
79.
Siegfried, pas op! Er liggen mijnen om de boom heen!
Dank je! Dan ga ik maar boven langs!
Ik klim in een boom en zwier van tak tot tak.
...tot in de boom van Monoletta!
Even naar beneden laten glijden, je losmaken en dan weer naar de kruin!
Alle donderende donders! Hij heeft ons beetgenomen!
Lambik, pas op! De landmijnen!
80.

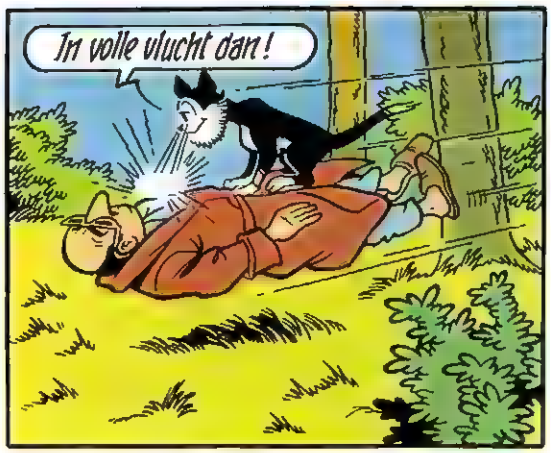
Siegfried, je hebt me gered!
JABBEDABBEDOE!
BONK
Blijf staan, Lambik! Ik slaaf de mijnen weer op!
9..10..11...! Ik heb het hele dozijn!
Oef! Wat een onluchting!
Heu... Er gaan er toch maar elf in een dozijn, he?
B1.
BAOEM!
Elf landmijnen in een dozijn? Jij hebt zeker bij het leger leren tellen?
Siegfried, ik zal je eeuwig dankbaar zijn en..
Een ogenblikje, Honoletta! Ik moet mijn vrienden even helpen!
Ho! De vrienden gaan voor, he!
Siegfried, je moet oppassen! Lambik zal je naar het leven staan!
Hemel! Lambik heeft Honoletta gevangen!
Vlug, neem je geweer, boswachter! Hier komt de koddige kaler!
B2.

MIAUW!
Ben gelukkig in de buurt.. Kater redden!
VUUR!
Twee vingers in dubbelloon... Zal me inklan geven!
KRR
BAOEM!
Hoera! Honoletta heeft kunnen ontsnappen!
?
83.
En Siegfried?
Ho, die geeft de voorkeur aan tweevoetige vrienden!
LATER.
Jullie faalden! Er moeten grote middelen gebruikt worden! Wij zullen Altenfels van de aardbodem wegvagen!
Luister, ik heb een plan!
Zwzwzwzw! Zwwzw..
Prachtig!
MAAR OOK IN HET KAMP WORDEN DRASTISCHE MAATREGELEN GENOMEN OM ALTENFELS TE BESCHERMEN.
Hebben en Lambik geen vat... met Siegfried Edemekhet bewerken!
Ja, maar Siegfried loont ergens te treuren om Honoletta! Hoe vinden wij hem?
Als Wiske nog maar 'ns wou zingen!
84
80
Nee, maar ik heb een beter idee! Geef me een schaar!


IN HET DORP ZIT SIEGFRIED JALOERS TE TREUREN.
Psst, Siegfried! Als ik je van je rivaal verlos, zul je ons dan helpen?
Wiske, dan doe ik al wat je vraagt!
Kijk hier! Dat heb ik zelf gemaakt! Je zult eens zien wat jaloersheid vermag
Die Siegfried is toch maar een knul, hé! Ik ben een...
Zeurniet! Wat? Een rivale? Ha, nee, daar komt nu 'ns niets van!
Siegfried! Miauw! Kom gauw! Miauw!
85.
Monoletta! Ik kom!
Ho, maar zo niet, hoor! Je hebt beloofd ons eerst te helpen!
DE NACHT GAAN ONZE VRIENDEN TOT DE AANVAL OVER.
Verdraaid! De poort is gesloten!
Poort.. Muur en al beetje verplaatsen!
De boswachter en de tuinman houden de wacht bij de deur!
Even mee bezighouden!
86.


Jerommeke vakkundig te werk gaan.. Bosdinges wegslingeren met orbietworm!
Halt of ik schiet! Waar is de boswachter?
Vrolijke kerel... Vliegt in baan om huis!
Wat bedoel je?
Dit... Simpel, hé?
87
KLONK!
Deur inlonen.. Moet maar volgen!
Hou je stil, Siestried! Wij moeten de slaapkamer van Erdemelcher zoeken!
Maar ik wil naar Nono-letta!
Straks! Eerst Erdemelcher bekeren met je stralen!
Duurt me te lang! Me even stil houden en dan plotseling wild spartelen!
Inbrekers beneden! Die zullen er van lusten!
88

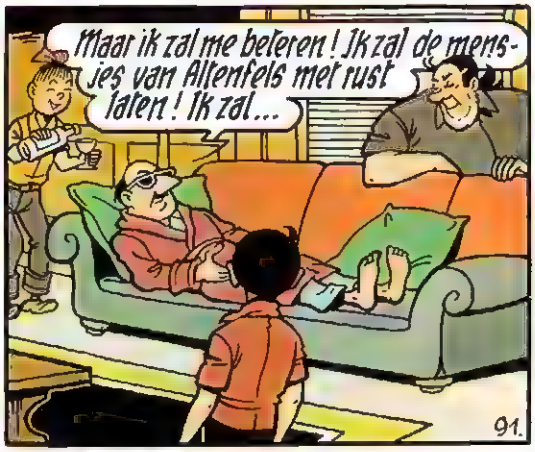

?
Oei ! Hij ontsnapt ! Vlug er achteraan, Jerom !
Laat ze het maar onkrabbelen ! Nonolette zoekt mij !
Halt ! Handen omhoog of ik schiet !
Haha, jullie zullen ons niet meer hinderen ... Ik bel de politie op en jullie gaan de gevangenis in !
Jerom, doe iets in plaats van tegen die bloem te lonken !
89.
Reuk van bloem diep opsnuiven !
SNIF !
Moet daar altijd van nie zen !
Hallo !
ATCHIE
90.
Siegfried, nu kun je niet weigeren !
Nu, als ik er geen tijd mee verlies, wil ik wel !


In volle vlucht dan!

De rest knap je zelf op, hoor!

Een warm hart! Wat een zalig gevoel!
Hoera! Het lukt!

Ik was een slecht mens! Mijn hart was als van choco-ijs!


Maar ik zal me beteren! Ik zal de mensjes van Altenfels met rust laten! Ik zal...
91.

Hemel! Ik heb Lambik vannacht met een vreselijke opdracht uitgezonden!

Hij is een dynamietlading op de berg boven Altenfels gaan plaatsen! De ontploffing zal rond middernacht een aardverschuiving veroorzaken die het dorp zal wegvagen!

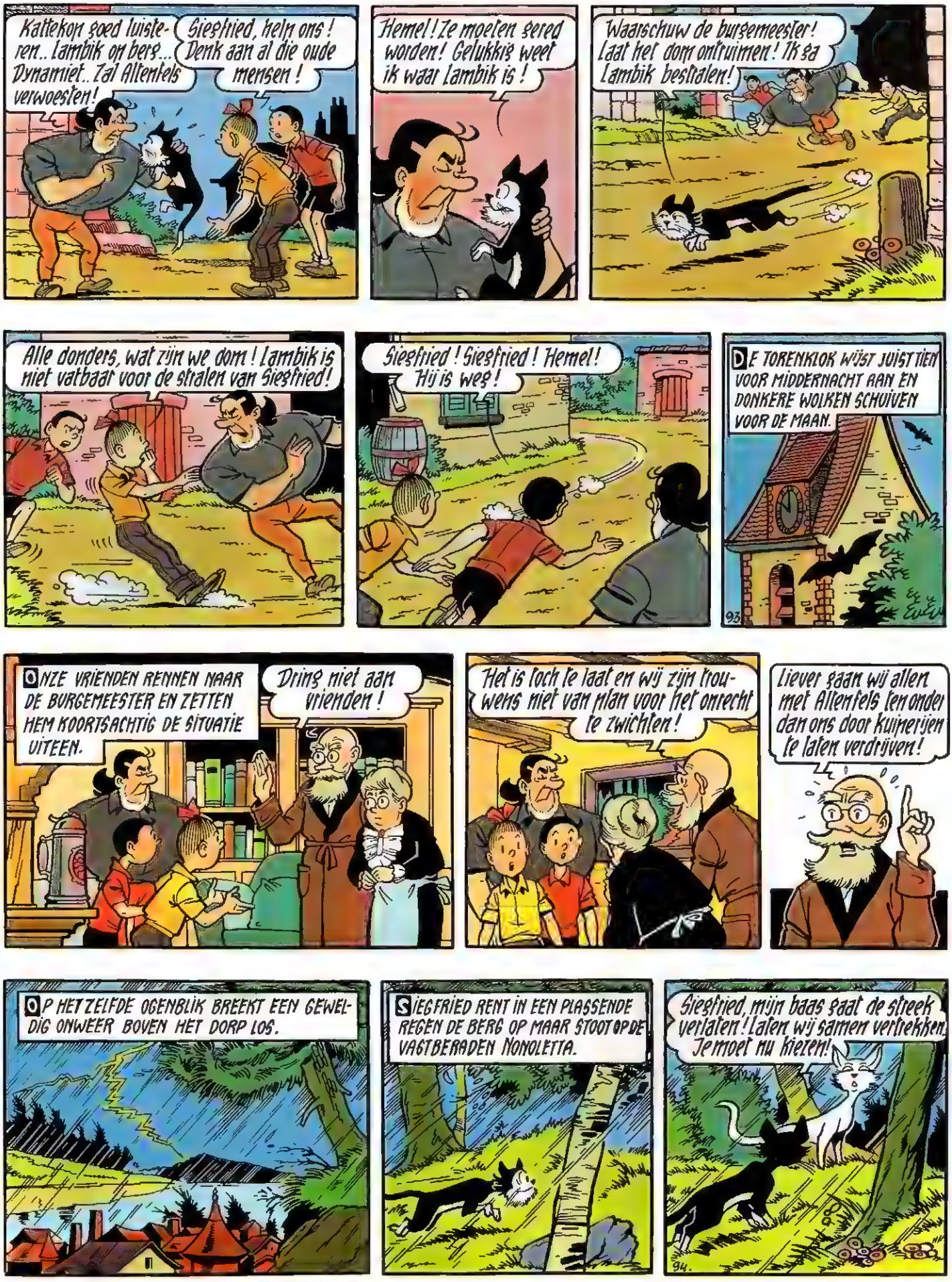
Kwart voor twaalf... Is haast bij!
We moeten het dorp laten ontruimen!
Te laat! Lambik is al op de berghelling!

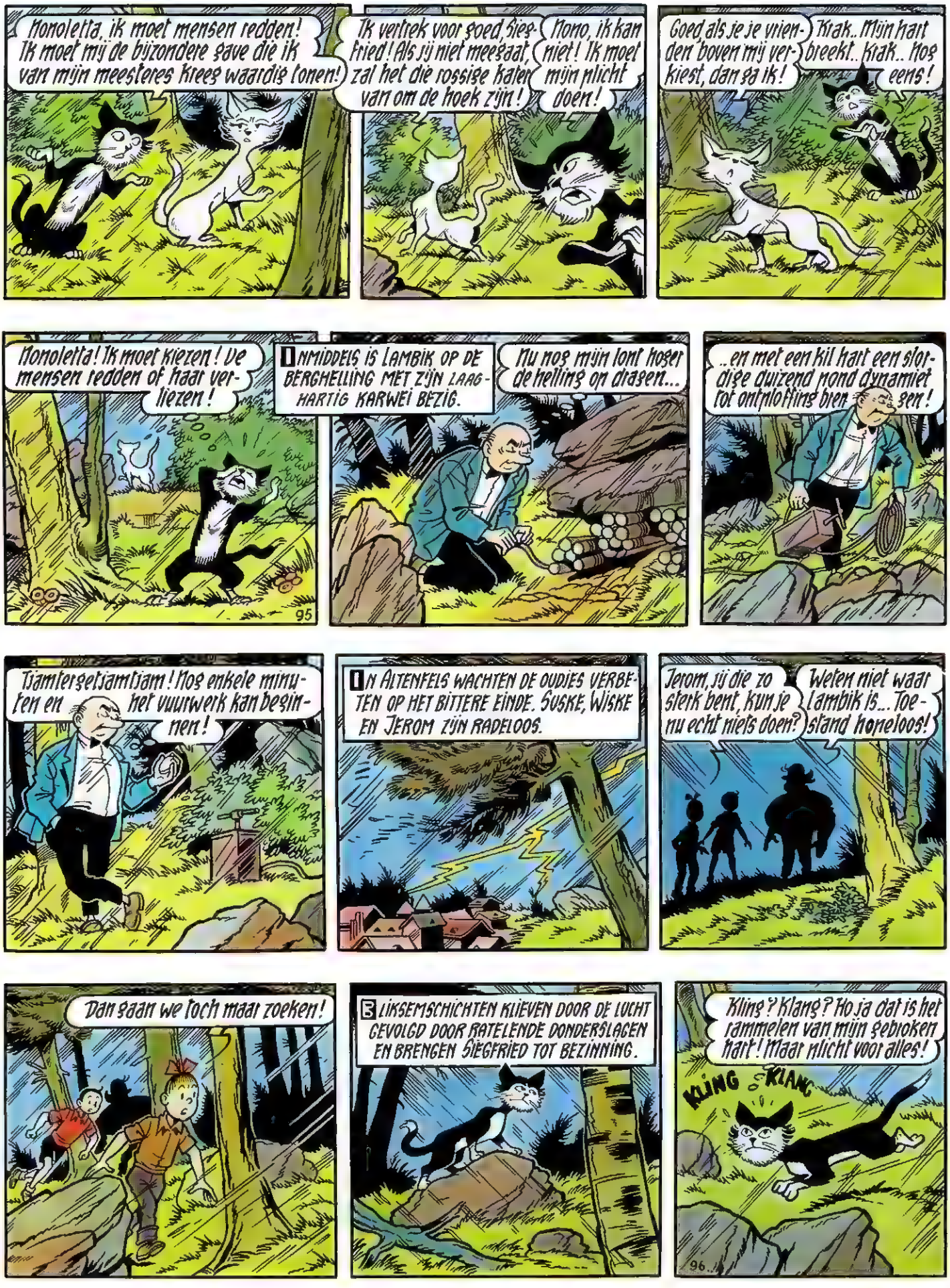
DITMAAL IS HET NONOLETTA DIE VERDRIETIG IN HET DORP NAAR SIEGFRIED ZOEKT.

Daar op het dak! Ze hebben elkaar gezien!

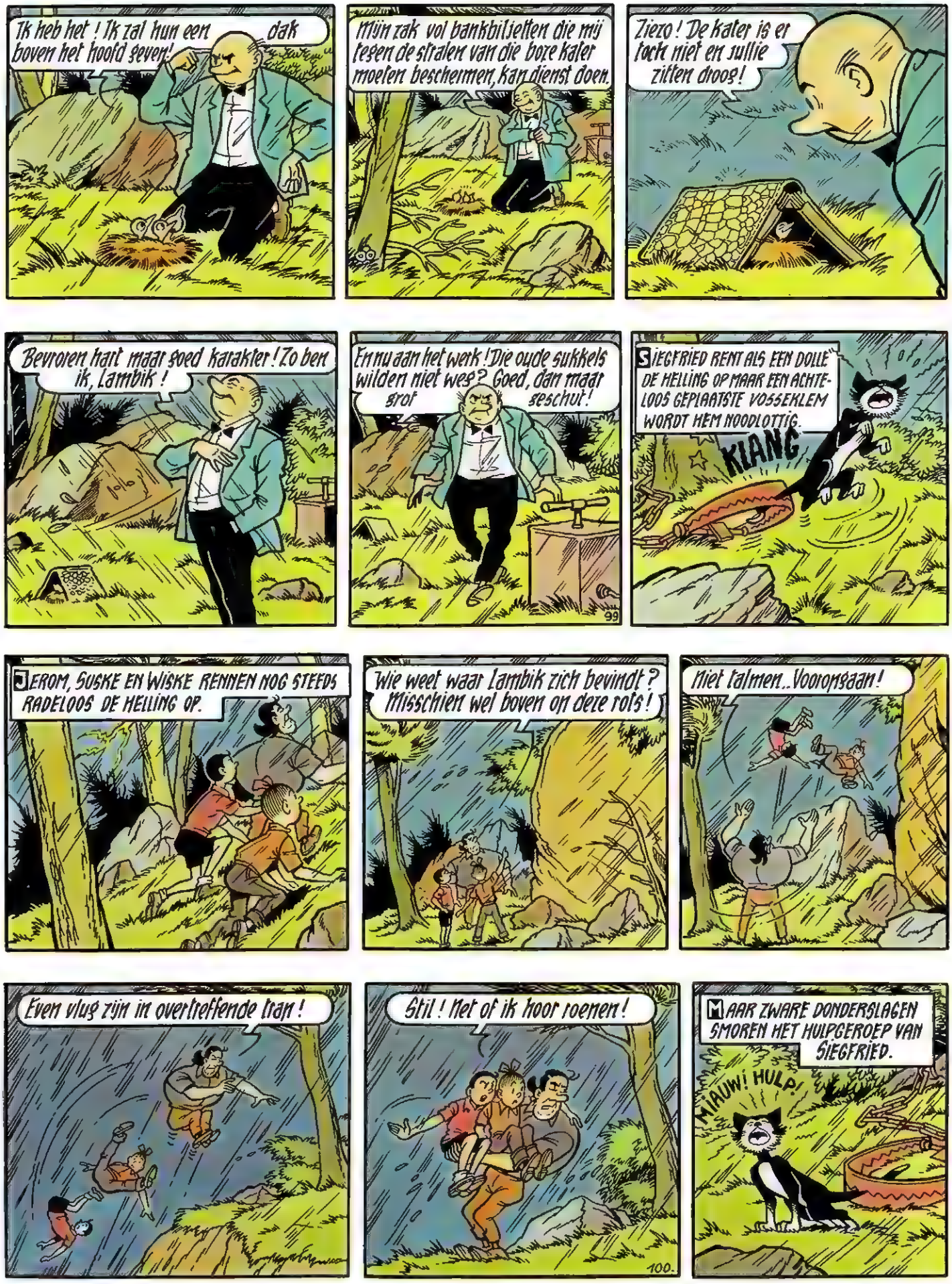
Siegfried! Mijn held!
Nonoletta! Mijn kartedieftje! Ik kom!
92

Kan beetje snuffelen.. Kunt misschien helpen!


Kattekop goed luisteren.. Lambik op berg... Dynamiet.. Zal Allenfels verwoesten!
Siegfried, help ons! Denk aan al die oude mensen!
Hemel! Ze moeten gered worden! Gelukkig weet ik waar Lambik is!
Waarschuw de burgemeester! Laat het dorp ontruimen! Ik ga Lambik bestalen!
Alle donders, wat zijn we dom! Lambik is niet vatbaar voor de stralen van Siegfried!
Siegfried! Siegfried! Hemel! Hij is weg!
DE TORENKLOK WIJST JUIST TIEN VOOR MIDDERNACHT AAN EN DONKERE WOLKEN SCHUIVEN VOOR DE MAAN.
93
ONZE VRIENDEN RENNEN NAAR DE BURGEMEESTER EN ZETTEN HEM KOORTSACHTIG DE SITUATIE UITEEN.
Drink niet aan vrienden!
Het is toch te laat en wij zijn trouwens niet van plan voor het onrecht te zwichten!
Liever gaan wij allen met Allenfels ten onder dan ons door kuiperijen te laten verdrijven!
OP HETZELFDE OGENBLIK BREEKT EEN GEWELDIG ONWEER BOVEN HET DORP LOS.
SIEGFRIED RENT IN EEN PLASSENDE REGEN DE BERG OP MAAR STOOT OP DE VASTBERADEN NONOLETTA.
Siegfried, mijn baas gaat de streek verlaten! Laten wij samen verrekken. Je moet nu kiezen!
94.

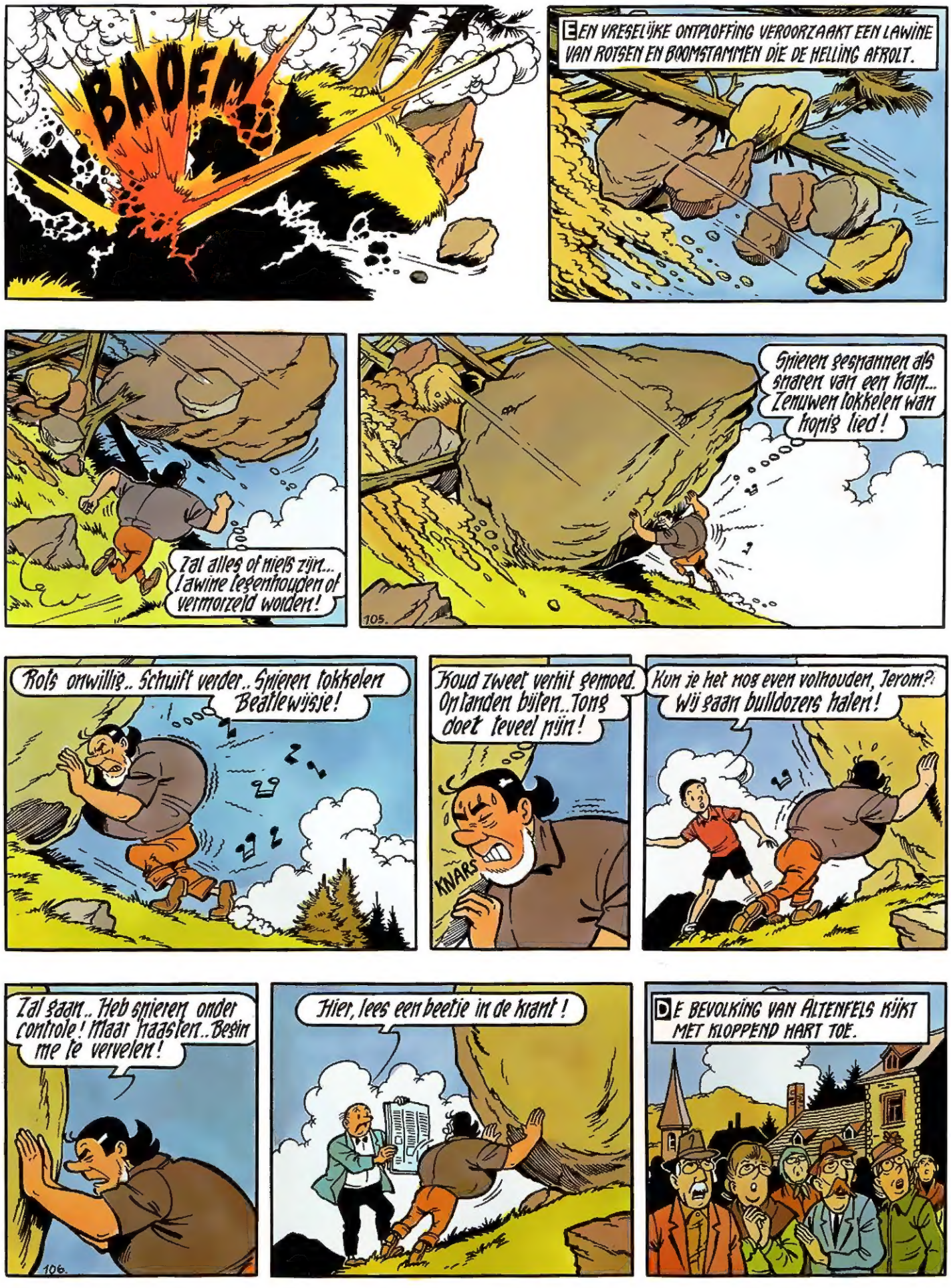

Monoletta, ik moet mensen redden! Ik moet mij de bijzondere gave die ik van mijn meesteres kreeg waardig tonen!
Ik vertrek voor goed, Siegfried! Als jij niet meegaat, zal het die rossige kater van om de hoek zijn!
Mono, ik kan niet! Ik moet mijn plicht doen!
Goed als je je vrienden boven mij verkiest, dan ga ik!
Krak.. Mijn hart breekt.. Krak.. Nog eens!
Monoletta! Ik moet kiezen! De mensen redden of haar verliezen!
95
ONMIDDELLIJK IS LAMBIK OP DE BERGHELLING MET ZIJN LAAGHARTIG KARWEI BEZIG.
Nu nog mijn lont hoger de helling op dragen...
..en met een kil hart een slordige duizend mond dynamiet tot ontploffing brengen!
Tjamtergetjamtjam! Nog enkele minuten en het vuurwerk kan beginnen!
IN ALTENFELS WACHTEN DE OUDJES VERBETEN OP HET BITTERE EINDE. SUSKE, WISKE EN JEROM ZIJN RADELOOS.
Jerom, jij die zo sterk bent, kun je nu echt niets doen?
Weten niet waar Lambik is... Toestand hopeloos!
Dan gaan we toch maar zoeken!
BLIKSEMSCHICHTEN KLIEVEN DOOR DE LUCHT GEVOLGD DOOR RATELENDE DONDERSLAGEN EN BRENGEN SIEGFRIED TOT BEZINNING.
Kling? Klang? Ho ja dat is het rammelen van mijn gebroken hart! Maar plicht voor alles!
KLING
KLANG
96

Ik word het beu! Met een bevroren hart kun je ook koude voeten krijgen!
Boven Lambiks hoofd trachten twee vogels tevergeefs hun nest..
..tegen de huilende stormwind te beschermen.
Plof! Tsiptsip.. Tsiptsip.
Houd op met dat gepiep! Jullie werken op mijn gespannen zenuwen!
TJIP TJIP TJIP
97
En als ik zeg uit, dan is het uit!
TJIP TJIP TJI
Oei! Hij zal ons kroost vermorzelen! Doe toch iets!
Heu.. Hij is niet van mijn nestuur!
Goed, als je zwijgt, al is het maat van schrik, is het in orde!
Mijn bevroren hart maakt mij hard en genadeloos maar zo'n slecht karakter heb ik niet hoor!
Ik heb altijd veel van vogeltjes gehouden ook als ze niet gebakken zijn! Dit heeft niets met business te maken!
De arme dieretjes kruipen bij elkaar van de kou!
Toe, wat kan de grote tweevoeter voor jullie doen?
98


Ik heb het ! Ik zal hun een dak boven het hoofd geven!
Mijn zak vol bankbiljetten die mij tegen de stralen van die bore kater moeten beschermen, kan dienst doen.
Ziezo ! De kater is er toch niet en jullie zitten droog!
Bevroren hart maar goed karakter ! Zo ben ik, Lambik !
En nu aan het werk ! Die oude sukkels willen niet weg? Goed, dan maar grof geschut!
99
SIEGFRIED RENT ALS EEN DOLLE DE HELLING OP MAAR EEN ACHTELOOS GEPLAATSTE VOSSEKLEM WORDT HEM NOODLOTTIG.
KLANG
JEROM, SUSKE EN WISKE RENNEN NOG STEEDS RADELOOS DE HELLING OP.
Wie weet waar Lambik zich bevindt ? Misschien wel boven op deze rots !
Niet talmen.. Voorop gaan!
Even vlug zijn in overtreffende trap !
Stil ! Net of ik hoor roepen !
100.
MAAR ZWARE DONDERSLAGEN SMOREN HET HULPGEROEP VAN SIEGFRIED.
MIAUW! HULP!

?
Lambik! Hij gaat de lading tot ontploffing brengen!
Die vosseklem zit vast! Ik kan niets doen!
NONOLETTA!
Siegfried, ik heb me als een dom wicht aangesteld. Ik kom je helpen je plicht te vervullen!
101.
Je maakt me gelukkig, Nonoletta, maar het is te laat!
En nu een vuurwerk waarvan ze zich in Alfenfels lange tijd niet goed zullen voelen!
De ketting hangt aan die wortel vast, Siegfried! Laten wij hem uitgraven!
Prachtig! We kunnen de ring er nu af schuiven!
Lopen! Het is een kwestie van seconden!
Een! Hard zijn! Twee! Onverbiddelijk zijn! Drie.
102.
OP DIT OGENBLIK TREFFEN DE STRALEN UIT SIEGFRIEDS OGEN HET HART VAN LAMBIK.

NIET MEER BESCHERMD DOOR DE BANKBILJETTEN, ONTDOOIT LAMBIKS HART.
Siegfried! Wat ben ik blij dat je mij gered hebt!
Weer een warm hart! Wat een zalig gevoel!
Laat mij je bevrijden zodat ik je aan mijn gloeiend hart kan drukken!
Dank zij jullie ben ik weer een goed mens geworden!
OP HET OGENBLIK DAT ONZE VRIENDEN HET GOEDE NIEUWS VERNEMEN..
103
..WORDT HOGER OP DE HELLING EEN BOOM DOOR EEN BLIKSEMSTRAAL GETROFFEN.
Oei! Die boom is goed geraakt!
KRR
Goeie gruties! De lading! Als die boom op de ontste ker valt dan..
KLANG
Sprinten... iets sneller dan geluid zijn!
104
MAAR DE GETROFFEN BOOM STORT KRAKEND OP DE ONTSTEKER.
KRAK


BAOEM
EEN VRESELIJKE ONTPLOFFING VEROORZAAKT EEN LAWINE VAN ROTSEN EN BOOMSTAMMEN DIE DE HELLING AFROLT.
Zal alles of niets zijn... lawine tegenhouden of vermorzeld worden!
Spieren gespannen als snaren van een harp... Zenuwen tokkelen aan honig lied!
105.
Rots onwillig.. Schuift verder.. Spieren tokkelen Beatlewijsje!
Koud zweet verhit gemoed. Ontanden bijten.. Tong doet teveel pijn!
KNARS
Kun je het nog even volhouden, Jerom?! Wij gaan bulldozers halen!
Zal gaan.. Heb spieren onder controle! Maar haasten.. Begin me te vervelen!
Hier, lees een beetje in de krant!
DE BEVOLKING VAN ALTENFELS KIJKT MET KLOPPEND HART TOE.
106.

JEROM HOUDT HET UIT TOT DE BULLDOZERS DE ROTSMASSA WEGVEGEN
Jerom, je was machtig!
Pas op.. Snieren gaan ontsnappen!

PLING!
ZWOING!
TWING!

INMIDDELS BEGAVEN LAMBIK EN ERDEMELCHER ZICH NAAR DE BURGEMEESTER.
Burgemeester, ik heb jullie veel last aangedaan en smeek deemoedig om vergiffenis!
107

DE BURGEMEESTER PINKT EEN TRAAN WEG EN...

Het leed dat ons werd aangedaan werd vergoed door de vrienden die wij gewonnen hebben! Altenfels vergeeft en vergeet!

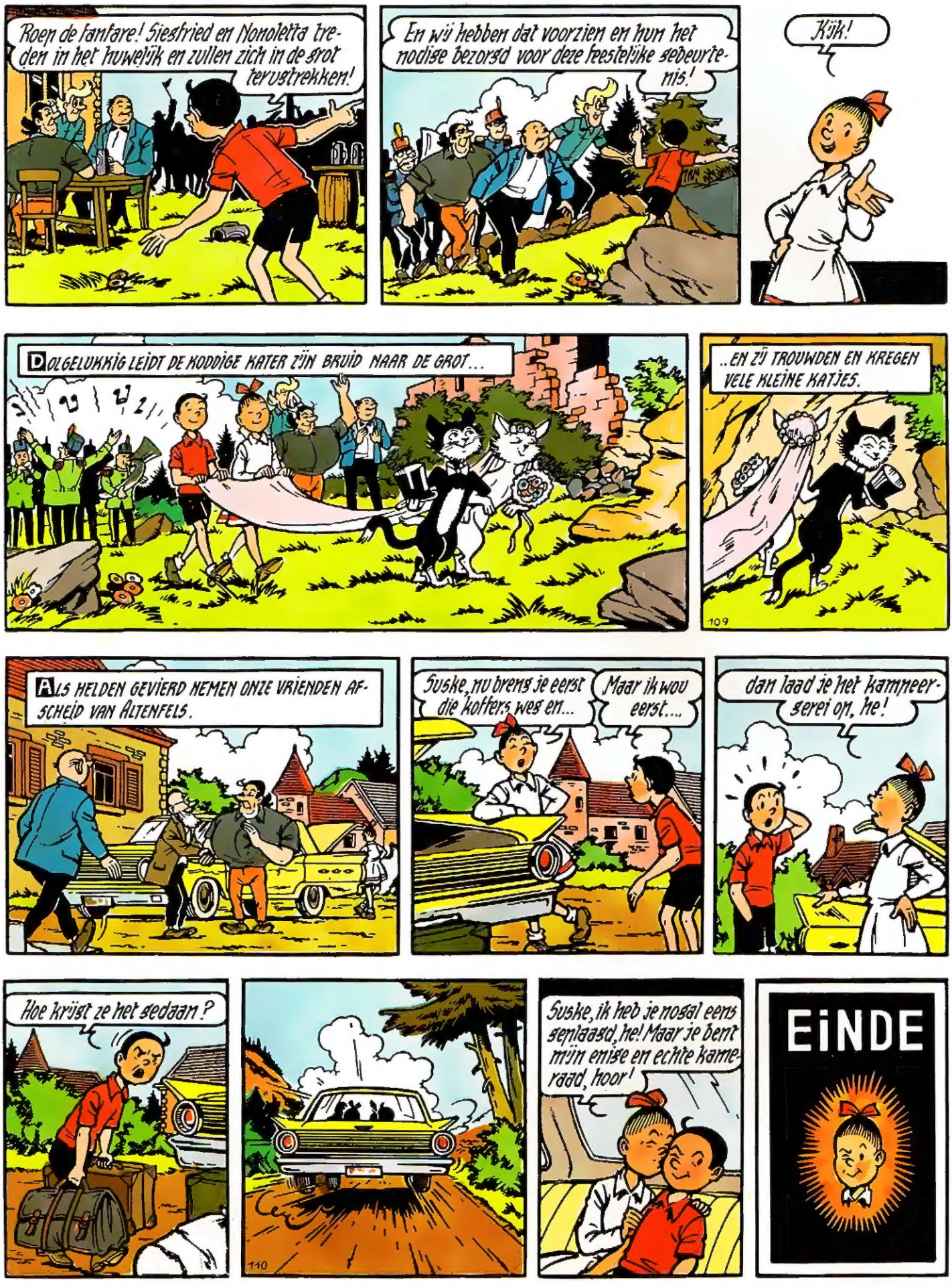
DE VOLGENDE DAG VIERT HEEL ALTENFELS DE OVERWINNING EN MEN ZET SIEGFRIED EN ONZE VRIENDEN IN DE BLOEMETIES.

MAAR SIEGFRIED EN NONOLETTA GEVEN DE VOORKEUR AAN DE EENZAAMHEID.

Waar zijn Suske en Wiske?
Weet niet! Ze deden zo geheimzinnig!

Nono.. Heu.. Ik wou.... Heu.. Ik..
Het is ja, Siegsiegje!
108

Vooruit, Suske! Dit is het ogenblik!


Roep de fanfare! Siegfried en Nonoletta treden in het huwelijk en zullen zich in de grot terugtrekken!
En wij hebben dat voorzien en hun het nodige bezorgd voor deze feestelijke gebeurtenis!
Kijk!
DOLGELUKKIG LEIDT DE KODDIGE KATER ZIJN BRUID NAAR DE GROT...
..EN ZIJ TROUWDEN EN KREGEN VELE KLEINE KATJES.
109
ALS HELDEN GEVIERD NEMEN ONZE VRIENDEN AFSCHEID VAN ALTENFELS.
Suske, nu breng je eerst die koffers weg en...
Maar ik wou eerst....
dan laad je het kampeergerei op, he!
Hoe krijgt ze het gedaan?
110
Suske, ik heb je nogal eens genlaagd, he! Maar je bent mijn enige en echte kameraad, hoor!
EINDE

Er is een grote keuze in de albums van

SUSKE EN WISKE

In vier kleuren :

67 De poenschepper
68 Het eiland Amoras
69 De nerveuze Nerviërs
70 De spokenjagers
71 Wattman
72 Jeromba de Griek
73 Het zoemende ei
74 De koddige kater
75 Het mini-mierennest
76 De ijzeren schelvis
77 De apekermis
78 De dulle griet
79 De zeven snaren
80 De brullende berg
81 De circusbaron
82 De gramme huurling
83 De straatridder
84 De stemmenrover
85 De schone slaper
86 Tedere Tronica
87 De vliegende aap
88 De tamtamkloppers
89 De dolle musketiers
90 Sjeik El-Rojenbiet
91 De speelgoedzaaier
92 De briesende bruid
93 De snorrende snor
94 De sissende sampam
95 De kleppende klipper
96 Het rijmende paard
97 De junglebloem
98 Het hondenparadijs
99 De kwakstralen
100 Het gouden paard
101 De kaartendans
102 De dromendiefstal
103 De klankentapper
104 De wilde weldoener
105 De koning drinkt
106 De charmante koffiepot
107 De sprietatoom
108 Twee toffe totems
109 De wolkeneters
110 De zingende zwammen
111 De schat van Beersel
112 De groene splinter
113 Het geheim van de gladiatoren
114 De Tartaarse helm
115 De gezanten van Mars
116 De bronzen sleutel

D/1971/0034/174 3/1/71
ISBN : 90 02 10689 0
VERANTWOORDELIJKE UITGEVER : N.V. SCRIPTORIA
BELGIËLEI, 147A, 2000 ANTWERPEN
© 1971 BY N.V. SCRIPTORIA - ANTWERPEN
PRINTED IN BELGIUM